



Il Curricolo verticale dell'I.C. Falcone e Borsellino

A partire dalla fondazione degli Istituti Comprensivi, è apparsa evidente la straordinaria prospettiva di accompagnare e incidere realmente sul percorso formativo degli alunni per un periodo relativamente lungo, dai 3 ai 14 anni. Tale percorso, descritto nel Curricolo verticale d'Istituto, coinvolgendo tutti gli ordini, traduce le scelte pedagogiche della scuola in una proposta formativa in continuità, coerente e unitaria.

Le *Indicazioni Nazionali* del 2012 e i *Nuovi scenari* del 2018 hanno incentrato l'apprendimento sulla "competenza", come "sapere in azione", sapere significativo, autonomo e responsabile; pertanto, è diventata sempre più forte l'esigenza di formalizzare un Curricolo che esprimesse questa visione pedagogica e chiarisse alle famiglie il percorso formativo proposto agli allievi.

Il Collegio dei Docenti, per rispondere al meglio a tali esigenze, ha intrapreso un percorso di formazione sulla costruzione del curricolo, coordinato dalla Commissione Curricolo e Valorizzazione.

Il Curricolo elaborato dal Collegio, dunque, fa proprie le *Indicazioni Nazionali*, ispirandosi ai valori che questa Comunità educante ha costantemente espresso nelle sue azioni didattico-formative, con la sua storia e nel territorio a cui è legata, nel segno del nome che porta - Istituto Comprensivo Falcone e Borsellino - che identifica un percorso valoriale e formativo.

INDICE

| | |
|--|-------|
| 1- ITALIANO | p. 3 |
| 2- INGLESE E SECONDA LINGUA COMUNITARIA | p. 10 |
| 3- MATEMATICA | p. 18 |
| 4- SCIENZE | p. 24 |
| 5- TECNOLOGIA | p. 30 |
| 6- STORIA | p. 36 |
| 7- GEOGRAFIA | p. 42 |
| 8- ARTE | p.48 |
| 9- MUSICA | p. 54 |
| 10- SCIENZE MOTORIE | p.60 |
| 11- EDUCAZIONE CIVICA | p. 66 |
| 12- RELIGIONE | p. 72 |

DISCIPLINA ITALIANO

| Abilità | Conoscenze | Disposizioni | Processi metacognitivi |
|---|--|--|--|
| <p>Riconoscere e confrontare</p> <p>Ascoltare, leggere e comprendere</p> <p>Esporre oralmente</p> <p>Scrivere</p> | <p>Argomenti di studio e di ricerca</p> <p>Testi diversi (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo, poetico, teatrale)</p> <p>Tecniche di produzione di un testo multimediale</p> <p>Parole del vocabolario di base</p> <p>Termini specialistici in base ai campi di discorso</p> <p>I diversi registri linguistici</p> <p>Differenza tra lingua standard e varietà dialettali e il plurilinguismo</p> <p>Regole dell'ortografia, della morfologia e della sintassi della lingua italiana</p> <p>Testi "diretti" e prodotti da altri.</p> | <p>Comunicare con chiarezza e precisione</p> <p>Raccogliere informazioni attraverso tutti i sensi</p> <p>Adeguare i registri linguistici alle diverse situazioni comunicative, all'argomento, allo scopo e ai destinatari.</p> <p>Porre domande e problemi</p> | <p>Pianificare e riflettere sulle informazioni necessarie prima, durante e dopo la comunicazione orale e la stesura del testo.</p> |

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSI FINALI

Infanzia

L'alunno/a:

1. Riconosce e utilizza le strutture linguistiche di base della lingua italiana, riflettendo sulla lingua; confronta suoni e significati delle parole sperimentando la pluralità dei linguaggi con creatività e fantasia.
2. Ascolta e comprende parole e discorsi, narrazioni, poesie, filastrocche, giochi linguistici; legge per immagini e decodifica le narrazioni dei libri illustrati che gli vengono proposti.
3. Espone oralmente le proprie esperienze e brevi racconti in sequenza, acquisendo fiducia nelle proprie capacità di comunicazione e affinando progressivamente le proprie competenze fonologiche e lessicali.
4. Inizia a scrivere i primi segni grafici convenzionali e le lettere dell'alfabeto della lingua italiana sperimentando le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura.

Primaria

L'alunno/a:

1. Riconosce, rispetta e confronta le regole morfo-sintattiche della lingua al fine di comunicare con chiarezza, precisione e pertinenza.
2. Legge e comprende diverse tipologie testuali, rielabora il contenuto del testo, pone domande e riflette sul messaggio con pensiero critico.
3. Si esprime oralmente, in contesti formali e informali, usando un registro linguistico adeguato, riflettendo prima, durante e dopo la sua azione comunicativa.
4. Scrive diverse tipologie testuali applicando le regole grammaticali, adeguando i registri linguistici alle diverse esigenze comunicative, all'argomento, allo scopo e ai destinatari, pianificando prima e riflettendo durante e dopo la stesura del testo.

Secondaria

L'alunno/a:

1. Riconosce la fonte, il tema e l'intenzione dell'emittente dei diversi testi scritti e orali con cui viene a contatto. Riconosce la complessità morfo-sintattica della lingua italiana, le sue più significative trasformazioni storiche e opera opportuni confronti con le lingue comunitarie studiate.
2. Legge testi di vario tipo, cogliendone, oltre al significato denotativo, anche temi, simboli e messaggi dell'autore, con la consapevolezza del loro contesto storico e del genere di appartenenza. Usa manuali, testi divulgativi e internet nelle attività di studio e ricerca personali, selezionando in modo autonomo e consapevole fonte, dati, informazioni e concetti, per la costruzione di testi e/o prodotti, anche multimediali. Rielabora quanto appreso in modo critico e creativo.

3. Interagisce efficacemente nelle diverse situazioni comunicative. Espone oralmente esperienze personali e argomenti di studio, utilizzando termini specialistici con registro linguistico vario, argomentando con chiarezza e precisione, pianificando il lavoro in modo autonomo, monitorando e valutando il proprio intervento.
4. Produce testi scritti di vario genere, anche multimediali, con accuratezza morfosintattica e lessicale, usando strumenti utili alla redazione, pianificando e revisionando il testo finale, riflettendo sulle scelte stilistiche e adattando consapevolmente il registro linguistico alla situazione comunicativa. Applica tecniche di supporto alla comunicazione come prendere appunti, costruire schemi e mappe.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DECLINATI PER CLASSI

Infanzia Italiano

Anni 3

L'alunno/a:

1. Riconosce e utilizza il linguaggio per interagire e comunicare, riflettendo sulla lingua, confronta suoni e significati di parole semplici.
2. Ascolta e comprende semplici consegne, narrazioni, filastrocche, legge semplici immagini.
3. Espone oralmente i propri bisogni, le proprie esperienze, le proprie produzioni grafiche e semplici filastrocche acquisendo fiducia nelle proprie capacità di comunicazione e migliorando le proprie competenze fonologiche e lessicali.
4. Scrive le prime forme di pregrafismo.

Anni 4

L'alunno/a:

1. Riconosce e struttura frasi pronunciando correttamente le parole; riflettendo sulla lingua confronta suoni e significati delle parole.
2. Ascolta e comprende narrazioni, letture, filastrocche; legge descrivendo immagini.
3. Espone oralmente bisogni, esperienze, brevi racconti in sequenza, canti, poesie e filastrocche acquisendo fiducia nelle proprie capacità di comunicazione e affinando progressivamente le proprie competenze fonologiche e lessicali.
4. Scrive il proprio nome dimostrando curiosità nei confronti della scrittura e sperimenta forme di pregrafismo.

Anni 5

L'alunno/a:

1. Riconosce e utilizza le strutture linguistiche di base della lingua italiana; riflettendo sulla lingua confronta suoni e significati delle parole sperimentando la pluralità dei linguaggi con creatività e fantasia.
2. Ascolta e comprende parole e discorsi, narrazioni, poesie, filastrocche, giochi linguistici; legge per immagini e decodifica le narrazioni dei libri illustrati che gli vengono proposti.
3. Espone oralmente le proprie emozioni, le proprie esperienze e brevi racconti in sequenza, acquisendo fiducia nelle proprie capacità di comunicazione e affinando progressivamente le proprie competenze fonologiche e lessicali.
4. Riconosce fonemi e grafemi della lingua italiana e altri segni convenzionali, scrive esplorando e sperimentando le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura.

Primaria Italiano

Classe prima

L'alunno/a:

1. Riconosce e confronta aspetti morfologici e sintattici di semplici frasi.
2. Ascolta, legge e comprende diverse tipologie testuali; risponde a domande di comprensione e discrimina gli elementi principali.
3. Espone oralmente in semplici contesti formali e informali con efficaci azioni comunicative.
4. Scrive parole e semplici testi utilizzando strumenti e schemi guida.

Classe seconda

L'alunno/a:

1. Riconosce e confronta le fondamentali convenzioni ortografiche e linguistiche e le rispetta nello scrivere e nel parlare.
2. Ascolta, legge e comprende diverse tipologie testuali; risponde a domande e discrimina gli elementi principali.
3. Espone oralmente in contesti formali e informali, con efficaci azioni comunicative.
4. Scrive semplici testi, utilizzando strumenti e schemi guida.

Classe terza

L'alunno/a:

1. Riconosce e confronta correttamente i principali elementi morfologici e gli elementi sintattici di base della lingua.
2. Ascolta, legge e comprende diverse tipologie testuali, rielabora il contenuto del testo, pone domande e riflette sul messaggio.
3. Espone oralmente usando un registro linguistico adeguato, con efficaci azioni comunicative.
4. Scrive alcune tipologie testuali applicando le regole grammaticali, adeguando la produzione alle diverse esigenze comunicative e all'argomento, utilizzando strumenti e schemi guida.

Classe quarta

L'alunno/a:

1. Riconosce e confronta i principali elementi morfo-sintattici della lingua al fine di comunicare e analizzare con chiarezza e precisione.
2. Ascolta, legge e comprende diverse tipologie testuali, rielabora il contenuto, pone domande e riflette sul messaggio del testo.
3. Espone oralmente, in contesti formali e informali, usando un registro linguistico adeguato, riflettendo prima, durante e dopo la sua azione comunicativa.
4. Scrive diverse tipologie testuali applicando le regole grammaticali, adeguando la produzione alle diverse esigenze comunicative, all'argomento, allo scopo e ai destinatari, pianificando prima e riflettendo durante e dopo la stesura del testo.

Classe quinta

L'alunno/a:

1. Riconosce e confronta le regole morfo-sintattiche della lingua al fine di comunicare con chiarezza, precisione e pertinenza.
2. Ascolta, legge e comprende diverse tipologie testuali, rielabora il contenuto del testo, pone domande e riflette sul messaggio con pensiero critico
3. Espone oralmente, in contesti formali e informali, usando un registro linguistico adeguato, riflettendo prima, durante e dopo la sua azione comunicativa.
4. Scrive diverse tipologie testuali applicando le regole grammaticali, adeguando i registri linguistici alle diverse esigenze comunicative, all'argomento, allo scopo e ai destinatari, pianificando prima e riflettendo durante e dopo la stesura del testo.

Classe prima

L'alunno/a:

1. Riconosce la fonte, il tema dei diversi testi scritti e orali con cui viene a contatto. Riconosce le strutture morfologiche e gli elementi sintattici fondamentali della lingua italiana.
2. Legge testi di vario tipo, cogliendone il significato, i temi e il messaggio dell'autore, riconoscendo le caratteristiche formali e il genere di appartenenza. Usa manuali, testi divulgativi e internet nelle attività di studio e ricerca personali, imparando a usare e selezionare fonti, dati, informazioni, per la costruzione di testi o prodotti, anche multimediali.
3. Interagisce nelle diverse situazioni comunicative. Espone oralmente esperienze personali e argomenti di studio, utilizzando termini specifici con registro linguistico appropriato al contesto, esponendo con chiarezza, pianificando il lavoro in modo autonomo e valutando il proprio intervento.
4. Produce testi scritti di vario genere, anche multimediale, con adeguata correttezza morfosintattica e lessicale, usando strumenti utili alla redazione, pianificando e revisionando il testo finale, riflettendo sulle scelte linguistiche e adattando il registro alla situazione comunicativa. Applica tecniche di supporto allo studio come prendere appunti, costruire schemi e mappe.

Classe seconda

L'alunno/a:

1. Riconosce la fonte, il tema dei diversi testi scritti e orali con cui viene a contatto. Riconosce le strutture morfo-sintattiche della lingua italiana e opera confronti con le lingue comunitarie studiate.
2. Legge testi di vario tipo, cogliendone, oltre al significato denotativo, anche i temi, il genere di appartenenza, con una prima consapevolezza del loro contesto storico. Usa manuali, testi divulgativi e internet nelle attività di studio e ricerca personali, selezionando in modo appropriato fonte, dati, informazioni e concetti, per la costruzione di testi o prodotti, anche multimediali. E' in grado di selezionare e confrontare tra loro le fonti e rielaborare quanto appreso, esprimendo un pensiero personale.
3. Interagisce nelle diverse situazioni comunicative. Espone oralmente esperienze personali e argomenti di studio, utilizzando termini specialistici con registro linguistico appropriato, esponendo con chiarezza e precisione, pianificando il lavoro in modo autonomo e valutando il proprio intervento.
4. Produce testi scritti di vario genere, anche multimediali, con adeguata correttezza morfosintattica e lessicale, usando strumenti utili alla redazione, pianificando e revisionando il testo finale, riflettendo sulle scelte linguistiche e adattando il registro alla situazione comunicativa. Applica tecniche di supporto alla comunicazione come prendere appunti, costruire schemi e mappe.

Classe terza

L'alunno/a:

1. Riconosce la fonte, il tema e l'intenzione dell'emittente dei diversi testi scritti e orali con cui viene a contatto. Riconosce la complessità morfo-sintattica della lingua italiana, le sue più significative trasformazioni storiche e opera opportuni confronti con le lingue comunitarie studiate.
2. Legge testi di vario tipo, cogliendone, oltre al significato denotativo, anche temi, simboli e messaggi dell'autore, con la consapevolezza del loro contesto storico e del genere di appartenenza. Usa manuali, testi divulgativi e internet nelle attività di studio e ricerca personali, selezionando in modo autonomo e consapevole fonte, dati, informazioni e concetti, per la costruzione di testi e/o prodotti, anche multimediali. Rielabora quanto appreso in modo critico e creativo.
3. Interagisce efficacemente nelle diverse situazioni comunicative. Espone oralmente esperienze personali e argomenti di studio, utilizzando termini specialistici con registro linguistico vario, argomentando con chiarezza e precisione, pianificando il lavoro in modo autonomo, monitorando e valutando il proprio intervento.
4. Produce testi scritti di vario genere, anche multimediali, con accuratezza morfosintattica e lessicale, usando strumenti utili alla redazione, pianificando e revisionando il testo finale, riflettendo sulle scelte stilistiche e adattando consapevolmente il registro linguistico alla situazione comunicativa. Applica tecniche di supporto alla comunicazione come prendere appunti, costruire schemi e mappe.

DISCIPLINA LINGUA INGLESE/SECONDA LINGUA COMUNITARIA

| Abilità | Conoscenze | Disposizioni | Processi metacognitivi |
|--|---|---|--|
| <p>Comprendere oralmente</p> <p>Interagisce e descrive oralmente</p> <p>Comprende per iscritto</p> <p>Produce per iscritto</p> | <p>Lessico ed espressioni di uso comune relativi al proprio vissuto, contesto scolastico, ambiente, tecnologia, salute, diritti umani, professioni e prospettive future.</p> <p>Funzioni, strutture linguistiche e grammaticali funzionali all'esposizione e alla produzione testuale.</p> <p>Elementi di cultura e civiltà inglese</p> <p>SECONDA LINGUA COMUNITARIA FRANCESE/SPAGNOLO</p> <p>Lessico di uso comune e descrizione del proprio ambiente e vissuto.</p> <p>Strutture linguistiche e grammaticali di base</p> <p>Aspetti della civiltà e cultura</p> | <p>Persistere</p> <p>Ascoltare con comprensione empatica</p> <p>Comunicare con chiarezza e precisione</p> | <p>Riflettere sul proprio operato nelle diverse fasi delle attività: pianificazione, procedure, monitoraggio, valutazione dei risultati.</p> |

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSI FINALI

Infanzia

L'alunno/a:

1. Comprende oralmente semplici comandi e riproduce canzoncine e filastrocche in lingua inglese presentati in situazioni concrete di tipo quotidiano e ludico.
2. Interagisce ai primi scambi comunicativi in lingua inglese.

Primaria - Lingua inglese

I traguardi di apprendimento al termine della scuola Primaria sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa.

L'alunno/a:

1. Ascolta e comprende dialoghi, storie e testi relativi ad ambiti familiari.
2. Interagisce utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione, descrivendo persone, luoghi e oggetti familiari.
3. Legge e comprende il significato globale di un testo.
4. Scrive semplici e brevi testi.
5. Individua i primi elementi distintivi della cultura anglo-sassone e coglie le principali caratteristiche grammaticali della lingua inglese, confrontandole con la propria lingua madre

Secondaria - Lingua inglese

I traguardi di apprendimento al termine della scuola Primaria sono riconducibili al Livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa.

L'alunno/a:

1. Comprende oralmente i punti essenziali di testi in lingua inglese su argomenti familiari o di studio
2. Interagisce e descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio
3. Comprende per iscritto i punti essenziali di testi in lingua inglese su argomenti familiari o di studio
4. Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi informali e formali.
5. Coglie gli elementi specifici della cultura anglo-sassone. Sa confrontare le strutture grammaticali della lingua inglese con quelle della propria lingua madre.

Secondaria - Seconda lingua comunitaria francese/spagnolo

I traguardi di apprendimento al termine della scuola Secondaria sono riconducibili al Livello A1/A1+ del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa.

L'alunno/a:

1. Comprende oralmente testi in lingua su argomenti familiari o di studio
2. Interagisce e descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio, con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti
3. Comprende per iscritto i punti essenziali di testi in lingua inglese su argomenti familiari o di studio
4. Scrive testi o messaggi su argomenti familiari o di studio
5. Coglie gli elementi specifici della cultura straniera. Sa confrontare le strutture grammaticali della lingua straniera con quelle della propria lingua madre.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DECLINATI PER CLASSI

Infanzia Inglese

Anni 3

L'alunno/a:

1. Si avvia a comprendere oralmente semplici parole associandoli ad oggetti(colori fondamentali e numeri)

Anni 4

L'alunno/a:

1. Comprende oralmente semplici parole di oggetti di uso quotidiano e alcune parti del corpo e li associa ad immagini

Anni 5

L'alunno/a:

3. Comprende oralmente semplici comandi e riproduce canzoncine e filastrocche in lingua inglese presentati in situazioni concrete di tipo quotidiano e ludico.
4. Interagisce ai primi scambi comunicativi in lingua inglese.

Primaria Inglese

Classe prima

L'alunno/a:

1. Ascolta e comprende oralmente vocaboli, semplici istruzioni, espressioni di uso quotidiano.
2. Interagisce con i compagni e l'insegnante con frasi minime.
3. Comprende e riconosce semplici parole scritte, associandole alle relative immagini.
4. Scrive semplici parole

5. Individua e coglie semplici caratteristiche di suono e pronuncia della lingua inglese praticate.

Classe seconda

L'alunno/a:

1. Ascolta e comprende oralmente vocaboli, semplici frasi e il significato globale di brevi storie.
2. Interagisce formulando espressioni e frasi semplici.
3. legge e comprende parole e brevi storie accompagnate da immagini.
4. Scrive parole e semplici messaggi.
5. Individua e coglie essenziali caratteristiche grammaticali della lingua inglese praticate.

Classe terza

L'alunno/a:

1. Ascolta e comprende oralmente brevi testi.
2. Interagisce formulando semplici messaggi orali.
3. Legge e comprende le informazioni principali di testi brevi accompagnati da immagini.
4. Scrive semplici frasi e brevi testi.
5. Individua e coglie le caratteristiche grammaticali della lingua inglese.

Classe quarta

L'alunno/a:

1. ascolta e comprende brevi dialoghi, storie e testi relativi ad ambiti familiari.
2. interagisce utilizzando espressioni memorizzate e descrivendo aspetti del proprio vissuto.
3. legge e comprende il significato globale di un testo.
4. scrive frasi e semplici messaggi.
5. individua i primi elementi distintivi della cultura anglo-sassone e coglie alcune caratteristiche grammaticali della lingua inglese.

Classe quinta

L'alunno/a:

1. Ascolta e comprende dialoghi, storie e testi relativi ad ambiti familiari.
2. Interagisce utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione, descrivendo persone, luoghi e oggetti familiari.
3. Legge e comprende il significato globale di un testo.
4. Scrivere semplici e brevi testi.
5. Individua i primi elementi distintivi della cultura anglo-sassone e coglie le principali caratteristiche grammaticali della lingua inglese, confrontandole con la propria lingua madre

Classe prima

L'alunno/a:

1. Comprende oralmente istruzioni, sa comprendere messaggi orali chiari riguardanti se stessi, la famiglia, l'ambiente circostante e brevi testi riguardanti la vita quotidiana, sa cogliere le informazioni esplicite di un messaggio orale
2. Interagisce e descrive oralmente situazioni, acquisendo pronuncia ed intonazione corrette, sa interagire con domande/ risposte e dare informazioni in scambi dialogici su argomenti di vita quotidiana ed attività consuete in forma orale, sa operare confronti e riflessioni su aspetti della cultura anglosassone.
3. Comprende per iscritto istruzioni, sa riconoscere messaggi chiari riguardanti se stessi, la famiglia, l'ambiente circostante e brevi testi riguardanti la vita quotidiana, sa cogliere le informazioni esplicite di un testo scritto
4. Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi informali e formali.
5. Coglie gli elementi specifici della cultura anglo-sassone. Sa confrontare le strutture grammaticali della lingua inglese con quelle della propria lingua madre.

Classe seconda

L'alunno/a:

1. Comprende oralmente messaggi orali chiari ed informazioni di base relative ad argomenti personali, familiari e descrizioni di luoghi.
2. Interagisce in una breve conversazione per scambiare informazioni personali, sa descrivere e fornire informazioni su luoghi conosciuti, esperienze passate ed intenzioni future e sa esprimere gusti e preferenze ed operare confronti, sa operare riflessioni su aspetti della cultura anglosassone.
3. Comprende per iscritto le informazioni esplicite di brevi testi scritti, messaggi, lettere, testi descrittivi e narrativi, menù, orari, prospetti, tabelle e le informazioni principali non esplicite.
4. Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi informali e formali.
5. Coglie gli elementi specifici della cultura anglo-sassone. Sa confrontare le strutture grammaticali della lingua inglese con quelle della propria lingua madre.

Classe terza

L'alunno/a:

1. Comprende oralmente messaggi chiari ed informazioni, esplicite e non esplicite, di base relative ad argomenti personali, familiari e descrizioni di luoghi.
2. Interagisce e descrive oralmente in situazioni di vita quotidiana, sa interagire in brevi conversazioni per scambiare informazioni personali, sa descrivere e fornire informazioni su luoghi conosciuti, esperienze passate ed intenzioni future e sa esprimere gusti e preferenze ed confronti, sa operare riflessioni su aspetti della cultura anglosassone.
3. Comprende per iscritto istruzioni, sa individuare le informazioni esplicite di brevi testi scritti, messaggi, lettere, testi descrittivi e narrativi, menù, orari, prospetti, tabelle e le informazioni principali non esplicite.
4. Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi informali e formali.
5. Coglie gli elementi specifici della cultura anglo-sassone. Sa confrontare le strutture grammaticali della lingua inglese con quelle della propria lingua madre.

Secondaria - Seconda lingua comunitaria francese/spagnolo

Classe prima

L'alunno/a:

1. Comprende oralmente istruzioni, messaggi orali chiari riguardanti se stesso, la famiglia e brevi testi sulla vita quotidiana, sa cogliere le informazioni esplicite di un messaggio orale breve e semplice, acquisisce pronuncia ed intonazioni corrette.
2. Interagisce e descrive oralmente con domande/risposte, sa dare informazioni su argomenti di vita quotidiana ed attività consuete, sa usare un lessico pertinente alle aree di conoscenza affrontate, sa usare le funzioni linguistico-comunicative e le strutture linguistiche necessarie per il raggiungimento del livello A1.
3. Comprende per iscritto le informazioni esplicite di brevi testi in lingua, messaggi, lettere, testi descrittivi e le informazioni principali non esplicite su argomenti familiari o di studio.
4. Scrive semplici messaggi su argomenti familiari o di studio.
5. Coglie alcuni elementi specifici della cultura della lingua studiata, confronta le principali strutture grammaticali della lingua studiata con quelle della propria lingua madre.

Classe seconda

L'alunno/a:

1. Comprende messaggi orali chiari ed informazioni di base relative ad argomenti personali, familiari e descrizione di luoghi, sa cogliere le informazioni esplicite di un messaggio orale breve e semplice.
2. Interagisce e descrive oralmente su se stesso, la famiglia, gli altri, luoghi e oggetti conosciuti, sa esprimere gusti, preferenze e abitudini, sa usare un lessico pertinente alle aree di conoscenza affrontate, sa usare le funzioni linguistico-comunicative e le strutture linguistiche necessarie per il raggiungimento del livello A1, sa interagire in una breve conversazione per dare e avere informazioni su argomenti familiari.
3. Comprende le informazioni esplicite di brevi testi, messaggi, lettere, testi descrittivi e narrativi e le informazioni principali non esplicite su argomenti familiari o di studio, sapendo individuare informazioni in testi quali dépliants, menu, orari, prospetti, tabelle.
4. Scrive semplici testi o messaggi su argomenti familiari o di studio, sa descrivere e fornire informazioni su se stesso, la sua famiglia, gli altri, su luoghi e oggetti conosciuti.
5. Coglie e sa operare alcuni elementi specifici della cultura della lingua studiata, confronta le principali strutture grammaticali della lingua studiata con quelle della propria lingua madre.

Classe terza

L'alunno/a:

1. Comprende oralmente messaggi chiari ed informazioni di base relative ad argomenti familiari o di studio, comprende le informazioni esplicite di brevi testi, messaggi, lettere, testi descrittivi e narrativi e le informazioni principali non esplicite su argomenti familiari o di studio, comprendendo le informazioni esplicite di brevi testi, messaggi, lettere, testi descrittivi e narrativi e le informazioni principali non esplicite su argomenti familiari o di studio, sapendo individuare informazioni in testi quali dépliants, menu, orari, prospetti, tabelle.
2. Interagisce e descrive oralmente su situazioni, avvenimenti ed esperienze personali, sa esprimere gusti, preferenze e abitudini, esperienze passate e intenzioni future, sa usare le funzioni linguistico-comunicative e le strutture linguistiche necessarie per il raggiungimento del livello A1+, sa interagire con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.
3. Scrive brevi testi o messaggi su se stesso, la sua famiglia, gli altri, su luoghi e oggetti conosciuti, brevi testi o messaggi su argomenti familiari o di studio, email e lettere.
4. Coglie e sa operare confronti e riflessioni su aspetti della cultura e civiltà e le principali strutture grammaticali della lingua studiata con quelle della propria lingua madre. confronta le principali strutture grammaticali della lingua studiata con quelle della propria lingua madre.

DISCIPLINA MATEMATICA

| Abilità | Conoscenze | Disposizioni | Processi metacognitivi |
|--|--|---|--|
| <p>Calcolare (<i>Stimare le grandezze numeriche</i>)</p> <p>Descrivere, denominare e classificare</p> <p>Riconoscere e risolvere</p> <p>Analizzare e interpretare</p> <p>progettare, costruire</p> <p>Utilizzare</p> | <p>Numeri</p> <p>Rappresentazione dei numeri e del risultato di una operazione</p> <p>Problemi di natura aritmetica, geometrica e algebrica</p> <p>Forme geometriche relazioni e strutture.</p> <p>Unità di misura.</p> <p>Rappresentazione dei dati e informazioni. Tabelle e grafici. statistica</p> <p>Linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, decodificazione..)</p> <p>modelli</p> <p>Elementi di probabilità</p> | <p>Applicare la conoscenza posseduta a nuove situazioni</p> <p>Impegnarsi per l'accuratezza</p> <p>Comunicare con chiarezza e precisione, utilizzando un linguaggio specifico</p> | <p>Pianificare, monitorare e verificare (prima durante e dopo)</p> <p>Spiegare il procedimento seguito, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati</p> |

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSI FINALI

Infanzia

L'alunno/a:

1. Calcola con i numeri naturali fino al 5 , avendo familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri, sia con quelle necessarie ad eseguire le prime misurazioni usando strumenti alla sua portata
2. Descrive, denomina e classifica forme geometriche(cerchio, quadrato, triangolo e rettangolo) ed elementi reali
3. Riconosce, associa e rappresenta i numeri naturali e alcuni segni convenzionali, conta in maniera progressiva e regressiva fino al numero 10 , risolve problemi legati alla realtà
4. Analizza e interpreta simboli grafici e semplici tabelle per rappresentare dati e informazioni legate all'esperienza vissuta
5. Progetta e costruisce semplici figure geometriche.
6. Utilizza elementi base del linguaggio matematico e alcuni strumenti per eseguire misurazioni.

Primaria

L'alunno/a:

1. Calcola con i numeri naturali.
2. Descrive, denomina e classifica figure geometriche.
3. Riconosce i numeri naturali.
4. Risolve problemi di varia natura.
5. Analizza ed interpreta tabelle e grafici.

Secondaria

L'alunno/a:

1. L'alunno/a calcola con i numeri naturali, razionali e relativi impegnandosi per l'accuratezza e mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sul risultato.
2. L'alunno/ descrive, denomina e classifica le forme geometriche, cogliendo le caratteristiche e le relazioni, utilizzando un linguaggio specifico
3. L'alunno/a riconosce e risolve problemi di natura aritmetica, geometrica e algebrica, applicando la conoscenza posseduta a nuove situazioni.
4. L'alunno/a analizza e interpreta rappresentazioni di dati e informazioni (analisi statistica) per orientandosi con valutazioni di probabilità, pianificando monitorando e valutando le proprie azioni.
5. L'alunno/a progetta e costruisce modelli, comunicando con chiarezza e precisione attraverso un linguaggio specifico.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DECLINATI PER CLASSI

Infanzia Matematica

Anni 3

L'alunno/a:

1. Si avvia a calcolare compiendo semplici raggruppamenti secondo un criterio dato e valutando quantità (tanti-pochi)
2. Descrive, denomina il proprio simbolo e semplici forme geometriche (cerchio e triangolo), classifica alcuni semplici elementi
3. Riconosce, associa i numeri naturali fino a 3, conta in maniera progressiva fino a 5, risolve semplici problemi legati alla realtà
4. Si avvia ad analizzare ed interpretare semplici simboli grafici per rappresentare dati e informazioni legate all'esperienza vissuta

Anni 4

L'alunno/a:

1. Si avvia a calcolare compiendo semplici raggruppamenti secondo un criterio dato e valutando quantità (tanti-pochi-uguali)
2. Descrive, denomina semplici forme geometriche ed elementi reali e classifica elementi secondo semplici criteri
3. Riconosce, associa e rappresenta i numeri naturali 5, conta in maniera progressiva fino al numero 10, risolve problemi legati alla realtà
4. Analizza e interpreta simboli grafici per rappresentare dati e informazioni legate all'esperienza vissuta

Anni 5

L'alunno/a:

1. Calcola con i numeri naturali fino al 5 avendo familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri, sia con quelle necessarie ad eseguire le prime misurazioni usando strumenti alla sua portata
2. Descrive, denomina e classifica forme geometriche (cerchio, quadrato, triangolo e rettangolo) ed elementi reali
3. Riconosce, associa e rappresenta i numeri naturali e alcuni segni convenzionali, conta in maniera progressiva e regressiva fino al numero 10, risolve problemi legati alla realtà
4. Analizza e interpreta simboli grafici e semplici tabelle per rappresentare dati e informazioni legate all'esperienza vissuta
5. Progetta e costruisce semplici figure geometriche.
6. Utilizza elementi base del linguaggio matematico e alcuni strumenti per eseguire misurazioni.

Classe prima

L'alunno/a:

1. Calcola con i numeri naturali entro il 20, rispettando e distinguendo il valore posizionale delle cifre e la successione numerica..
2. Descrive, denomina e classifica semplici figure geometriche, interagendo con la realtà.
3. Riconosce e risolve semplici problemi di natura logico/aritmetica legati alla realtà e all'esperienza.
4. Analizza ed interpreta semplici grafici e tabelle riguardo argomenti legati all'esperienza.
5. Progetta e costruisce semplici modelli di alcune figure.
6. Inizia ad utilizzare il linguaggio specifico della disciplina.

Classe seconda

L'alunno/a:

1. Calcola con i numeri naturali entro il 100, rispettando il valore posizionale delle cifre entro le centinaia.
2. Descrive, denomina, classifica figure geometriche e ne individua gli elementi principali.
3. Riconosce e risolve problemi di natura logica ed aritmetica con le quattro operazioni legati a contesti concreti.
4. Analizza e interpreta dati e ricava informazioni per effettuare classificazioni e per rappresentare relazioni.
5. Progetta e costruisce i modelli delle figure conosciute.
6. Utilizza il linguaggio specifico relativo a quanto appreso della disciplina.

Classe terza

L'alunno/a:

1. Calcola entro le migliaia con i numeri naturali, decimali e razionali, rispettando il valore posizionale delle cifre.
2. Descrive, denomina e classifica enti geometrici che rappresenta utilizzando strumenti idonei.
3. Riconosce e risolve problemi di natura logica ed aritmetica con una o più domande utilizzando strategie procedurali diverse.
4. Analizza e interpreta dati rappresentati attraverso diagrammi, grafici e tabelle di diverso tipo.
5. Progetta e costruisce modelli di figure geometriche utilizzando alcuni strumenti idonei.
6. Utilizza il linguaggio matematico.

Classe quarta

L'alunno/a:

1. Calcola entro le centinaia di migliaia con i numeri naturali, decimali e razionali, rispettando il valore posizionale.
2. Descrive, denomina e classifica enti geometrici, rappresentandoli e misurandoli utilizzando strumenti idonei.
3. Riconosce e risolve problemi di varia natura (aritmetica, geometria e legati alla realtà), utilizzando strategie procedurali diverse.
4. Analizza dati e previsioni per ricavare informazioni, descrivere eventi rappresentandoli con diagrammi, grafici e tabelle.
5. Progetta e costruisce angoli e figure semplici.
6. Utilizza il linguaggio matematico.

Classe quinta

L'alunno/a:

1. Calcola con i grandi numeri naturali, decimali e razionali, rispettando il valore posizionale.
2. Descrive, denomina e classifica enti geometrici, rappresentandoli e misurandoli utilizzando strumenti idonei.
3. Riconosce e risolve problemi di varia natura (aritmetica, geometrica e legati alla realtà).
4. Analizza dati e previsioni per ricavare informazioni, descrivere eventi rappresentandoli con diagrammi, grafici e tabelle.
5. Progetta e costruisce semplici modelli per rappresentare gli angoli, i poligoni, le frazioni.
6. Utilizza un linguaggio matematico.

Secondaria Matematica

Classe prima

L'alunno/a:

1. Calcola con i numeri naturali impegnandosi per l'accuratezza e mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sul risultato.
2. Descrive, denomina e classifica gli enti geometrici, gli angoli e i poligoni, cogliendo le caratteristiche e le relazioni, utilizzando un linguaggio specifico
3. Riconosce e risolve problemi semplici di natura aritmetica e geometrica, utilizzando metodi diversi (grafici, tabelle, espressioni) applicando la conoscenza posseduta a nuove situazioni.
4. Analizza rappresentazioni di dati e informazioni attraverso istogrammi, ideogrammi e aerogrammi, pianificando monitorando e valutando le proprie azioni.

5. Utilizza il linguaggio matematico (le quattro operazioni, elevamento a potenza, divisibilità, frazioni, enti geometrici, angoli, piano cartesiano,..) gli strumenti specifici, comunicando con chiarezza e precisione attraverso un linguaggio specifico.
6. Progetta e costruisce semplici modelli per rappresentare l'angolo, la classificazione dei quadrilateri, figure isoperimetriche, le frazioni equivalenti,.. comunicando con chiarezza e precisione attraverso un linguaggio specifico.

Classe seconda

L'alunno/a:

1. Calcola con i numeri interi e razionali, utilizzando l'operazione di estrazione di radice, impegnandosi per l'accuratezza e mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sul risultato.
2. Descrive, denomina e classifica le forme geometriche piane, cogliendo le caratteristiche e le relazioni, utilizzando un linguaggio specifico
3. Riconosce e risolve problemi di natura aritmetica (utilizzando rapporti e la proporzionalità) e geometrica (calcolando l'area delle figure piane), applicando la conoscenza posseduta a nuove situazioni.
4. Analizza e interpreta rappresentazioni di dati e informazioni, pianificando monitorando e valutando le proprie azioni.
5. Utilizza il linguaggio matematico (estrazione di radice, rapporti e proporzionalità, similitudine,..) e gli strumenti specifici, comunicando con chiarezza e precisione attraverso un linguaggio specifico.
6. L'alunno/a progetta e costruisce modelli per rappresentare l'equivalenza tra aree, il Teorema di Pitagora, la similitudine,.., comunicando con chiarezza e precisione attraverso un linguaggio specifico.

Classe terza

L'alunno/a:

1. calcola con i numeri interi e razionali e algebricamente, impegnandosi per l'accuratezza e mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sul risultato.
2. L'alunno/ descrive, denomina e classifica le parti della circonferenza e del cerchio e i solidi, cogliendo le caratteristiche e le relazioni, utilizzando un linguaggio specifico
3. L'alunno/a riconosce e risolve problemi di natura geometrica (calcolo di superficie e volume dei solidi) e algebrica (equazioni di primo grado), applicando la conoscenza posseduta a nuove situazioni.
4. L'alunno/a analizza e interpreta rappresentazioni di dati e informazioni utilizzando la media, la mediana e la moda e si orienta con valutazioni di probabilità, pianificando monitorando e valutando le proprie azioni.
5. L'alunno/a utilizza il linguaggio matematico (algebra, funzioni, solidi, cerchio e circonferenza, ..) e gli strumenti specifici, comunicando con chiarezza e precisione attraverso un linguaggio specifico.
6. L'alunno/a progetta e costruisce modelli per rappresentare funzioni e relazioni e argomentare l'uso di formule, comunicando con chiarezza e precisione attraverso un linguaggio specifico.

DISCIPLINA SCIENZE

| Abilità | Conoscenze | Disposizioni | Processi metacognitivi |
|---|--|--|--|
| <p>Esplorare</p> <p>Sperimentare, ricercare soluzioni, verificare</p> <p>Comunicare e Rappresentare</p> <p>Riconoscere e classificare</p> | <p>Fenomeni naturali</p> <p>Metodo sperimentale</p> <p>Modellizzazione della realtà</p> <p>Linguaggio scientifico</p> <p>Viventi evoluzione diversità</p> <p>Misure</p> <p>Grafici</p> <p>Schemi</p> | <p>Applicare la conoscenza posseduta a nuove situazioni</p> <p>Porre domande e problemi (curiosità)</p> <p>Comunicare con chiarezza e precisione</p> | <p>Pianificare</p> <p>Monitorare</p> <p>Verificare</p> |

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSI FINALI

Infanzia

L'alunno/a:

1. Esplora l'ambiente naturale attraverso i sensi
2. Sperimenta le basi del metodo scientifico, si avvia a ricercare soluzioni ed a verificare il risultato finale dell'esperienza
3. Comunica e rappresenta con simboli semplici i risultati della propria esperienza
4. Riconosce i cambiamenti nei cicli stagionali, nella crescita di persone piante ed animali e classifica gli elementi naturali e artificiali.

Primaria

L'alunno/a:

1. Esplora fenomeni naturali riguardanti esseri viventi e non viventi.
2. Sperimenta il metodo scientifico applicando le conoscenze pregresse.
3. Comunica e rappresenta le conoscenze utilizzando grafici, schemi e il linguaggio scientifico.
4. Classifica gli esseri viventi e i fenomeni naturali, cogliendone caratteristiche e relazioni.

Secondaria

L'alunno/a:

1. L'alunno/a esplora i principali fenomeni naturali, ponendosi adeguate domande e sollevando nuovi problemi comunicando con chiarezza e precisione le conoscenze raggiunte.
2. Sperimenta in base alle domande poste, il metodo scientifico, applicando la conoscenza posseduta a nuove situazioni
3. Comunica e rappresenta le conoscenze possedute con grafici e schemi, utilizzando il linguaggio scientifico, ponendo attenzione alla chiarezza e alla precisione,
4. Riconosce modellizzazioni della realtà e classifica i fenomeni naturali, applicando in diverse situazioni le conoscenze acquisite

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DECLINATI PER CLASSI

Infanzia Scienze

Anni 3

L'alunno/a:

1. Esplora e riconosce gli spazi esterni della scuola
2. Sperimenta manipolando semplici oggetti e materiali senza timori
3. Comunica fenomeni atmosferici e li rappresenta con simboli grafici
4. Riconosce l'alternarsi del giorno e della notte, classifica i principali esseri viventi

Anni 4

L'alunno/a:

1. Esplora le differenze dei materiali e ne osserva eventuali trasformazioni
2. Sperimenta oggetti e materiali vari, ricerca semplici soluzioni e si avvia a verificare il risultato finale dell'esperienza
3. Comunica e rappresenta con simboli semplici i risultati della propria esperienza
4. Riconosce la ciclicità del tempo, i cambiamenti stagionali e i suoi fenomeni e classifica alcuni elementi naturali in base a semplici criteri.

Anni 5

L'alunno/a:

1. Esplora l'ambiente naturale attraverso i sensi e osservandone i cambiamenti
2. Sperimenta le basi del metodo scientifico, ricerca soluzioni formulando ipotesi e verifica il risultato finale dell'esperienza
3. Comunica e rappresenta esperienze ed eventi
4. Riconosce i cambiamenti nei cicli stagionali, nella crescita di persone piante ed animali e classifica gli elementi naturali e artificiali.

Classe prima

L'alunno/a:

1. Esplora la realtà circostante attraverso i cinque sensi e individua i principali fenomeni naturali appartenenti agli aspetti della vita quotidiana.
2. Sperimenta le basi del metodo scientifico ponendo domande e cercando e semplici soluzioni.
3. Comunica con chiarezza e precisione e rappresenta le informazioni raccolte utilizzando semplici schemi.
4. Conosce e classifica gli esseri viventi e non viventi, cogliendone caratteristiche e relazioni con l'ambiente circostante.

Classe seconda

L'alunno/a:

1. Esplora nella realtà circostante fenomeni naturali legati al ciclo dell'acqua e riguardanti esseri viventi e non viventi.
2. Sperimenta il metodo scientifico applicando le conoscenze pregresse per verificare e trovare soluzioni.
3. Comunica e rappresenta somiglianze e differenze tra oggetti, animali e piante, utilizzando semplici grafici e schemi.
4. Conosce, individua e classifica gli esseri viventi e non viventi, cogliendone caratteristiche e relazioni con diversi ambienti.

Classe terza

L'alunno/a:

1. Esplora fenomeni naturali riguardanti esseri viventi e non viventi.
2. Sperimenta il metodo scientifico applicando le conoscenze pregresse.
3. Comunica utilizzando il linguaggio scientifico e rappresenta le conoscenze utilizzando grafici, schemi.
4. Conosce, individua e classifica gli esseri viventi e non viventi, in base a somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.

Classe quarta

L'alunno/a:

1. Esplora fenomeni naturali riguardanti le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo.
2. Sperimenta il metodo scientifico, formulando ipotesi e applicando le conoscenze pregresse per verificare i fenomeni osservati.
3. Comunica utilizzando il linguaggio scientifico e rappresenta caratteristiche specifiche utilizzando grafici, schemi .
4. Conosce, individua e classifica gli esseri viventi in base alle loro funzioni vitali e agli ecosistemi.

Classe quinta

L'alunno/a:

1. Esplora fenomeni naturali del mondo vegetale, animale, umano.
2. Sperimenta il metodo scientifico, formulando ipotesi e applicando le conoscenze pregresse per verificare i fenomeni osservati.
3. Comunica e rappresenta conoscenze e dati utilizzando grafici, schemi e un linguaggio specifico.
4. Conosce, individua e classifica le trasformazioni ambientali, comprese quelle globali, in particolare quelle provocate dall'uomo.

Secondaria Scienze

Classe prima

L'alunno/a

1. Esplora i principali fenomeni naturali, riguardanti i regni dei viventi, i fenomeni naturali legati alla temperatura e al calore, le proprietà dell'acqua e dell'aria, ponendosi adeguate domande e sollevando nuovi problemi comunicando con chiarezza e precisione le conoscenze raggiunte.
2. Sperimenta in base alle domande poste, il metodo scientifico, applicando la conoscenza posseduta a nuove situazioni
3. Comunica e rappresenta le conoscenze possedute con grafici e schemi, utilizzando il linguaggio scientifico, ponendo attenzione alla chiarezza e alla precisione,
4. Riconosce semplici modellizzazioni della realtà, a livello macroscopico e microscopico, e classifica, utilizzando semplici criteri, i gli esseri viventi e i fenomeni naturali, applicando in diverse situazioni le conoscenze acquisite

Classe seconda

L'alunno/a:

1. Esplora le strutture e le funzioni del corpo umano, le trasformazioni chimiche, ponendosi adeguate domande e sollevando nuovi problemi comunicando con chiarezza e precisione le conoscenze raggiunte.
2. Sperimenta formulando ipotesi in base alle domande poste, il metodo scientifico, applicando la conoscenza posseduta a nuove situazioni
3. Comunica e rappresenta le conoscenze possedute con grafici e schemi, utilizzando il linguaggio scientifico, ponendo attenzione alla chiarezza e alla precisione,
4. Riconosce semplici modellizzazioni della realtà e classifica, utilizzando semplici criteri, e i fenomeni naturali, applicando in diverse situazioni le conoscenze acquisite

Classe terza

L'alunno/a:

1. Esplora i principali fenomeni naturali, riguardanti la struttura della Terra e i suoi movimenti, i fenomeni celesti e le leggi del moto, le basi dell'evoluzione e della genetica, ponendosi adeguate domande e sollevando nuovi problemi comunicando con chiarezza e precisione le conoscenze raggiunte.
2. Sperimenta ponendosi domande e formulando ipotesi, il metodo scientifico, applicando la conoscenza posseduta a nuove situazioni
3. Comunica e rappresenta le conoscenze possedute, cogliendone i collegamenti, con grafici e schemi, utilizzando il linguaggio scientifico, ponendo attenzione alla chiarezza e alla precisione,
4. Riconosce semplici modellizzazioni della realtà, cogliendone la complessità, e classifica, utilizzando semplici criteri, i fenomeni naturali, applicando in diverse situazioni le conoscenze acquisite

DISCIPLINA TECNOLOGIA

| Abilità | Conoscenze | Disposizioni | Processi metacognitivi |
|--|--|---|---|
| <p>Analizzare, osservare riconosce</p> <p>Classificare e descrivere</p> <p>Progettare (pianificare)</p> <p>Realizzare (produrre, trasformare, intervenire, smontare, rimontare)</p> <p>Programmare ed eseguire</p> | <p>Macchine, oggetti e strumenti</p> <p>Processi di trasformazione di risorse e materiali per la produzione di beni e servizi</p> <p>Energia e impatto ambientale</p> <p>Mezzi di comunicazione e social media</p> <p>Rappresentazioni grafiche e modelli con l'uso del disegno tecnico e multimediale</p> <p>Elementi di programmazione (coding e robotica unplugged e digitale) istruzioni, sequenze, procedure, cicli...</p> | <p>Creare, immaginare, innovare</p> <p>Impegnarsi per l'accuratezza</p> <p>Porre domande e problemi</p> | <p>Pianificare, monitorare e verificare la propria azione</p> |

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSI FINALI

Infanzia

L'alunno/a:

1. Analizza, osserva e riconosce oggetti ponendosi domande e problemi.
2. Classifica e descrive oggetti e strumenti di uso comune
3. Progetta creativamente semplici oggetti attraverso l'uso di materiali comuni e strumenti tecnologici
4. Realizza semplici oggetti con materiali di riciclo
5. Programma ed esegue sequenze di istruzioni attraverso soluzioni innovative

Primaria

L'alunno/a:

1. Osserva oggetti, strumenti e macchine complesse per descriverne la funzione, la struttura e il funzionamento, ponendosi domande e problemi.
2. Classifica e descrive i processi di trasformazione di risorse e materiali per la produzione di beni e servizi di uso quotidiano, con particolare attenzione alla tematica energetica e lo sviluppo sostenibile
3. Progetta semplici oggetti, modellini e grafiche, con atteggiamento curioso e creativo ed impegnandosi con accuratezza
4. Realizza semplici oggetti, modellini e grafiche, con materiali di riciclo a partire da esigenze concrete, in modo creativo ed impegnandosi con accuratezza.
5. Programma ed esegue, attraverso il linguaggio della programmazione (unplugged o digitale), sequenze di istruzioni per la risoluzione di problema attraverso soluzioni innovative

Secondaria

L'alunno/a:

1. Osserva, analizza e riconosce oggetti e macchine complesse, per descriverne la funzione, la struttura e il funzionamento, ponendosi domande e problemi.
2. Classifica e descrive, anche attraverso strumenti digitali e nuovi mezzi di comunicazione, i processi di trasformazione di risorse e materiali per la produzione di beni e servizi e questioni inerenti la tematica energetica e lo sviluppo sostenibile
3. Progetta e realizza oggetti, modellini e grafiche con diversi strumenti avvalendosi anche di software specifici, con atteggiamento curioso e creativo, impegnandosi con accuratezza
4. Programma ed esegue, attraverso il linguaggio della programmazione digitale, sequenze di istruzioni per la risoluzione di problemi attraverso soluzioni innovative

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DECLINATI PER CLASSI

Infanzia Tecnologia

Anni 3

L'alunno/a:

1. Analizza, osserva e riconosce le caratteristiche di semplici oggetti legati al proprio vissuto
2. Classifica e descrive oggetti e strumenti di uso comune
3. Collabora alla progettazione di semplici oggetti attraverso l'uso di materiali comuni
4. Realizza in gruppo semplici oggetti con materiali di riciclo
5. Programma ed esegue semplici sequenze di istruzioni

Anni 4

L'alunno/a:

1. Analizza, osserva e riconosce semplici oggetti ponendosi domande e problemi.
2. Classifica e descrive oggetti e strumenti di uso comune
3. Collabora alla progettazione semplici oggetti attraverso l'uso di materiali comuni e strumenti tecnologici
4. Realizza semplici oggetti con materiali di riciclo
5. Programma ed esegue sequenze di istruzioni

Anni 5

L'alunno/a:

1. Analizza, osserva e riconosce oggetti ponendosi domande e problemi.
2. Classifica e descrive oggetti e strumenti di uso comune
3. Progetta creativamente semplici oggetti attraverso l'uso di materiali comuni e strumenti tecnologici
4. Realizza semplici oggetti con materiali di riciclo
5. Programma ed esegue sequenze di istruzioni attraverso soluzioni innovative

Classe prima

L'alunno/a:

1. Osserva e riconosce oggetti semplici di uso quotidiano.
2. Descrive semplici processi di trasformazione di risorse e materiali per la produzione di oggetti di uso comune.
3. Progetta e realizza semplici oggetti con materiali di riciclo.
4. Programma ed esegue semplici sequenze di istruzioni per la risoluzione di problema.

Classe seconda

L'alunno/a:

1. Osserva oggetti e strumenti semplici di uso quotidiano per individuare il funzionamento.
2. Classifica e descrive i processi di trasformazione di risorse e materiali per la produzione di beni di uso quotidiano, con particolare attenzione alla tematica energetica e allo sviluppo sostenibile.
3. Progetta e realizza semplici oggetti con materiali di riciclo, a partire da esigenze concrete.
4. Programma ed esegue, attraverso il linguaggio della programmazione (unplugged o digitale), semplici sequenze di istruzioni per la risoluzione di un problema.

Classe terza

L'alunno/a:

1. Osserva oggetti, strumenti e macchine semplici per individuare e descriverne il funzionamento, ponendosi domande e problemi.
2. Classifica e descrive i processi di trasformazione di risorse e materiali per la produzione di beni e servizi di uso quotidiano, con particolare attenzione alla tematica energetica e allo sviluppo sostenibile.
3. Progetta e realizza semplici oggetti con materiali di riciclo, a partire da esigenze concrete.
4. Programma ed esegue, attraverso il linguaggio della programmazione (unplugged o digitale), sequenze di istruzioni per la risoluzione di problema attraverso soluzioni innovative

Classe quarta

L'alunno/a:

1. Osserva oggetti, strumenti e macchine semplici per individuare e descriverne la funzione, la struttura e il funzionamento, ponendosi domande e problemi.

2. Classifica e descrive i processi di trasformazione di risorse e materiali per la produzione di beni e servizi, con particolare attenzione alla tematica energetica e allo sviluppo sostenibile.
3. Progetta e realizza oggetti, modellini e grafiche semplici con materiali di riciclo.
4. Programma ed esegue, attraverso il linguaggio della programmazione (unplugged o digitale), sequenze di istruzioni per la risoluzione di problema attraverso soluzioni innovative

Classe quinta

L'alunno/a:

1. Osserva oggetti, strumenti e macchine complesse per descriverne la funzione, la struttura e il funzionamento, ponendosi domande e problemi.
2. Classifica e descrive i processi di trasformazione di risorse e materiali per la produzione di beni e servizi di uso quotidiano, con particolare attenzione alla tematica energetica e lo sviluppo sostenibile
3. Progetta e realizza oggetti, modellini e grafiche con materiali di riciclo a partire da esigenze concrete.
4. Programma ed esegue, attraverso il linguaggio della programmazione (unplugged o digitale), sequenze di istruzioni per la risoluzione di problema attraverso soluzioni innovative

Secondaria Tecnologia

Classe prima

L'alunno/a:

1. Osserva, analizza e riconosce oggetti e macchine semplici, per descriverne la funzione, la struttura e il funzionamento, ponendosi domande e problemi.
2. Classifica e descrive, anche attraverso strumenti digitali e nuovi mezzi di comunicazione, i processi di trasformazione di risorse e materiali semplici per la produzione di beni di uso quotidiano, nel rispetto dello sviluppo sostenibile
3. Progetta oggetti, modellini e grafiche semplici, con diversi strumenti avvalendosi anche di software specifici del making digitale, con atteggiamento curioso, impegnandosi con accuratezza.
4. Realizza oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti, in modo creativo.
5. Programma ed esegue, attraverso il linguaggio della programmazione a blocchi visuali, sequenze di istruzioni per la risoluzione di problemi attraverso soluzioni innovative

Classe seconda

L'alunno/a:

1. Osserva, analizza e riconosce oggetti e macchine semplici e complesse, per descriverne la funzione, la struttura e il funzionamento, ponendosi domande e problemi.
2. Classifica e descrive , anche attraverso strumenti digitali e nuovi mezzi di comunicazione, i processi di trasformazione di risorse e materiali per la produzione di beni e servizi nei settori produttivi principali dell'agricoltura, dell' edilizia e dell'alimentazione.
3. Progetta oggetti, modellini e grafiche con diversi strumenti avvalendosi anche di software specifici del making digitale, con atteggiamento curioso e creativo, impegnandosi con accuratezza.
4. Realizza oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti, in modo creativo e innovativo
5. Programma ed esegue , attraverso il linguaggio della programmazione, sequenze di istruzioni per la risoluzione di problemi attraverso soluzioni innovative

Classe terza

L'alunno/a:

1. Osserva, analizza e riconosce oggetti e macchine complessi, per descriverne la funzione, la struttura e il funzionamento, ponendosi domande e problemi.
2. Classifica e descrive , anche attraverso strumenti digitali e nuovi mezzi di comunicazione, i processi di trasformazione di risorse e materiali avanzati per la produzione di beni e servizi nei settori produttivi dei trasporti, mezzi di comunicazione e telecomunicazioni, nell'ambito delle nuove tecnologie.
3. Progetta oggetti, modellini e grafiche con diversi strumenti avvalendosi anche di software specifici del making digitale, con atteggiamento curioso e creativo, impegnandosi con accuratezza.
4. Realizza oggetti, modellini e grafiche con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti, in modo creativo e innovativo
5. Programma ed esegue , attraverso il linguaggio della programmazione, sequenze di istruzioni per la risoluzione di problemi attraverso soluzioni innovative.

DISCIPLINA STORIA

| Abilità | Conoscenze | Disposizioni | Processi metacognitivi |
|---|--|---|---|
| <p>Usare le fonti</p> <p>Orientarsi nel tempo</p> <p>Esporre</p> <p>Riconoscere</p> | <p>Differenza tra diverse tipologie di fonti</p> <p>I concetti di successione, contemporaneità e periodizzazione</p> <p>Gli strumenti per la misurazione del tempo</p> <p>Lessico specifico della disciplina</p> <p>Le vicende storiche e i personaggi della storia italiana, europea e mondiale</p> <p>Aspetti e processi essenziali della storia del proprio ambiente</p> <p>Aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità</p> | <p>Porre domande e problemi</p> <p>Comunicare con chiarezza e precisione</p> <p>Pensare in modo interdipendente causa-effetto</p> <p>Applicare la conoscenza posseduta a nuove situazioni</p> | <p>Saper imparare</p> <p>Riflettere sul prima, durante e dopo lo studio e la rielaborazione personale</p> <p>Argomentare le proprie riflessioni</p> <p>Pianificare, monitorare e valutare il proprio metodo e gli argomenti di studio</p> |

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSI FINALI

INFANZIA

L'alunno/a:

1. Si orienta nel tempo raccontando eventi in successione temporale (prima, ora, dopo) familiarizzando con le prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e l'intuizione della contemporaneità delle azioni.
2. Espone la sua storia personale e familiare.
3. Riconosce le tradizioni della famiglia e della propria comunità di riferimento.

PRIMARIA

L'alunno/a:

1. Utilizza fonti storiche di diverso tipo: iconografiche, scritte, materiali, ponendosi domande e problemi.
2. Si orienta tra le civiltà dell'Antichità mediante carte geo-storiche e la linea del tempo per lo studio, organizzando le informazioni acquisite.
3. Espone in modo chiaro e accurato su conoscenze e concetti appresi, utilizzando il linguaggio della disciplina.
4. Riconosce i primi nessi logici tra cause ed effetti. Individua elementi del passato nel suo ambiente di vita, comprendendo l'importanza del patrimonio artistico e culturale italiano.

SECONDARIA

L'alunno/a:

1. Utilizza fonti storiche e strumenti di tipo diverso, anche digitali, ponendosi domande e problemi, pianificando, monitorando e verificando il proprio lavoro.
2. Conosce le vicende della storia italiana, europea e mondiale, dalle trasformazioni della società industriale fino a quelle del secondo dopoguerra con cenni ai problemi della contemporaneità. Comprende i nessi logici tra cause ed effetti dei fenomeni storici. Si orienta nel tempo, interpretando la complessità del presente utilizzando le conoscenze acquisite.
3. Espone e argomenta in modo sicuro su conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio della disciplina, con chiarezza e precisione, riflettendo in maniera interdipendente su eventi e fatti, anche lontani nel tempo. Pianifica e rielabora in modo personale gli argomenti di studio.
4. Riconosce le testimonianze del passato nel proprio territorio, comprendendo l'importanza e la salvaguardia del patrimonio artistico e culturale italiano, europeo e mondiale.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DECLINATI PER CLASSI

Infanzia Storia

Anni 3

L'alunno/a:

1. Si orienta nel tempo della giornata scolastica percependone prima e dopo nelle azioni
2. Espone e rappresenta graficamente storie e vissuti personali
3. Riconosce i membri fondamentali della propria famiglia

Anni 4

L'alunno/a:

1. Si orienta nel tempo raccontando eventi in successione temporale(prima ,ora,dopo) familiarizzando con le prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e l'intuizione della contemporaneità delle azioni
2. Espone e rappresenta graficamente in modo sequenziale storie e vissuti personali
3. Riconosce il proprio ambiente familiare e sociale

Anni 5

L'alunno/a:

4. Si orienta nel tempo raccontando eventi in successione temporale (prima, ora, dopo) familiarizzando con le prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e l'intuizione della contemporaneità delle azioni.
5. Espone e rappresenta graficamente in modo sequenziale storie e vissuti personali
6. Riconosce le tradizioni del proprio ambiente culturale e si sente parte della comunità di appartenenza

Classe prima

L'alunno/a:

1. Si orienta nel tempo utilizzando semplici strumenti per la misurazione del tempo e della periodizzazione.
2. Espone in modo chiaro le conoscenze acquisite inserendole in un ordine temporale.
3. Riconosce ed utilizza semplici indicatori temporali per orientarsi nel tempo e ricostruire e raccontare un fatto, un evento, un'esperienza personale.

Classe seconda

L'alunno/a:

1. Si orienta nel tempo utilizzando semplici strumenti per la misurazione del tempo e della periodizzazione.
2. Espone in modo chiaro ed applica le conoscenze acquisite utilizzando le parole chiave per la misurazione del tempo e della periodizzazione.
3. Riconosce ed utilizza gli indicatori temporali per ricostruire e raccontare un fatto, un evento, un'esperienza personale per organizzare storie in sequenza.

Classe terza

L'alunno/a:

1. Utilizza semplici fonti storiche si orienta utilizzando carte geo-storiche e la linea del tempo per lo studio e l'organizzazione delle informazioni.
2. Espone in modo chiaro e accurato su conoscenze e concetti appresi.
3. Riconosce ed utilizza gli indicatori temporali per ricostruire e raccontare un fatto, un evento, un'esperienza personale per organizzare storie in sequenza.

Classe quarta

L'alunno/a:

1. Utilizza fonti storiche, si orienta tra le prime civiltà umane utilizzando carte geo-storiche e la linea del tempo per lo studio e l'organizzazione delle informazioni, ponendosi domande e problemi.
2. Espone in modo chiaro e accurato su conoscenze e concetti appresi, utilizzando il linguaggio della disciplina.
3. Individua i primi nessi logici tra cause ed effetti, riconosce elementi del passato nell'ambiente di vita contemporaneo, comprendendo l'importanza del patrimonio artistico e culturale.

Classe quinta

L'alunno/a:

1. Utilizza fonti storiche di diverso tipo: iconografiche, scritte, materiali, ponendosi domande e problemi.
2. Si orienta tra le civiltà dell'Antichità mediante carte geo-storiche e la linea del tempo per lo studio, organizzando le informazioni acquisite.
3. Espone in modo chiaro e accurato su conoscenze e concetti appresi, utilizzando il linguaggio della disciplina.
4. Riconosce i primi nessi logici tra cause ed effetti. Individua elementi del passato nel suo ambiente di vita, comprendendo l'importanza del patrimonio artistico e culturale italiano.

Secondaria Storia

Classe prima

L'alunno/a:

1. Utilizza fonti storiche e strumenti di tipo diverso, anche digitali, pianificando, monitorando e verificando il proprio lavoro.
2. Conosce le vicende della storia italiana, europea e mondiale, dalla caduta dell'Impero romano d'Occidente alla nascita degli Stati nazionali europei. Comprende i nessi logici tra cause ed effetti dei fenomeni storici. Si orienta nel tempo, valutando il rapporto tra presente e passato e utilizzando le conoscenze acquisite.
3. Espone in modo efficace su conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio della disciplina, con chiarezza, riflettendo in maniera interdipendente su eventi e fatti, anche lontani nel tempo. Pianifica e rielabora in modo personale gli argomenti di studio.
4. Riconosce le testimonianze del passato nel proprio territorio, comprendendo l'importanza e la salvaguardia del patrimonio artistico e culturale italiano, europeo e mondiale.

Classe seconda

L'alunno/a:

1. Utilizza fonti storiche e strumenti di tipo diverso, anche digitali, ponendosi domande, pianificando, monitorando e verificando il proprio lavoro.
2. Conosce le vicende della storia italiana, europea, dall'età moderna all'età napoleonica. Comprende i nessi logici tra cause ed effetti dei fenomeni storici. Si orienta nel tempo, valutando il rapporto tra presente e passato e utilizzando le conoscenze acquisite.

3. Espone e argomenta in modo efficace su conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio della disciplina, con chiarezza e precisione, riflettendo in maniera interdipendente su eventi e fatti, anche lontani nel tempo. Pianifica e rielabora in modo personale gli argomenti di studio.
4. Riconosce le testimonianze del passato nel proprio territorio, comprendendo l'importanza e la salvaguardia del patrimonio artistico e culturale italiano, europeo e mondiale.

Classe terza

L'alunno/a:

1. Utilizza fonti storiche e strumenti di tipo diverso, anche digitali, ponendosi domande e problemi, pianificando, monitorando e verificando il proprio lavoro.
2. Conosce le vicende della storia italiana, europea e mondiale, dalle trasformazioni della società industriale fino a quelle del secondo dopoguerra con cenni ai problemi della contemporaneità. Comprende i nessi logici tra cause ed effetti dei fenomeni storici. Si orienta nel tempo, interpretando la complessità del presente utilizzando le conoscenze acquisite.
3. Espone e argomenta in modo sicuro su conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio della disciplina, con chiarezza e precisione, riflettendo in maniera interdipendente su eventi e fatti, anche lontani nel tempo. Pianifica e rielabora in modo personale gli argomenti di studio.
4. Riconosce le testimonianze del passato nel proprio territorio, comprendendo l'importanza e la salvaguardia del patrimonio artistico e culturale italiano, europeo e mondiale.

DISCIPLINA GEOGRAFIA

| Abilità | Conoscenze | Disposizioni | Processi metacognitivi |
|--|--|--|---|
| <p>Orientarsi nello spazio</p> <p>Riconoscere</p> <p>Descrivere</p> | <p>La cartografia, grafici, dati statistici, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, mappe tematiche</p> <p>Gli indicatori spaziali e le coordinate geografiche</p> <p>L'Italia l'Europa, i continenti extraeuropei sul piano fisico, politico, sociale ed economico</p> <p>Il valore storico, artistico e architettonico del patrimonio paesaggistico e la sua conseguente tutela</p> <p>Il rapporto dell'uomo con l'ambiente naturale e antropico</p> | <p>Porre domande e problemi</p> <p>Comunicare con chiarezza e precisione</p> <p>Pensare in modo interdipendente causa-effetto</p> <p>Applicare la conoscenza posseduta a nuove situazioni</p> <p>Raccogliere informazioni attraverso tutti i sensi</p> | <p>Pensare sul pensare</p> <p>Confrontare, analizzare e giudicare in situazioni reali.</p> <p>Pianificare, monitorare e valutare interventi in situazioni nuove</p> |

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSI FINALI

INFANZIA

L'alunno/a:

1. Si orienta nello spazio utilizzando correttamente indicatori topologici.
2. Riconosce le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando i riferimenti spaziali.
3. Descrive gli elementi naturali ed antropici dell'ambiente in cui vive e li rappresenta realisticamente.

PRIMARIA

L'alunno/a:

1. Si orienta nello spazio attraverso l'uso di carte geografiche e di altri strumenti, comunicando e confrontando informazioni e dati con chiarezza e lessico appropriato.
2. Riconosce e confronta le caratteristiche dei diversi paesaggi, valutandoli in relazione anche alla loro evoluzione nel tempo iniziando a ragionare in maniera interdisciplinare.
3. Analizza e descrive gli effetti dell'agire umano sul territorio come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare, applicando le conoscenze possedute a nuove situazioni, pianificando gli interventi e le riflessioni.

SECONDARIA

L'alunno/a:

1. Si orienta nello spazio attraverso l'uso di carte geografiche e di altri strumenti, comunicando informazioni con chiarezza e precisione, confrontando, analizzando e giudicando in modo chiaro con il lessico appropriato.
2. Riconosce le principali caratteristiche dei paesaggi italiani, europei e mondiali, valutandoli in relazione anche alla loro evoluzione nel tempo. Riconosce il patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare, applicando le conoscenze possedute a nuove situazioni, pianificando gli interventi e le riflessioni.
3. Analizza, confronta e descrive i dati relativi ai fenomeni naturali, demografici ed economici e gli effetti dell'agire umano sul territorio, pensando in maniera interdependente tra i fenomeni fisici e quelli antropici.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DECLINATI PER CLASSI

Infanzia Geografia

Anni 3

L'alunno/a:

1. Si orienta nello spazio sperimentando con il proprio corpo relazioni spaziali.
2. Riconosce le posizioni di oggetti e persone.
3. Descrive esperienze nell'ambiente circostante attraverso l'approccio percettivo.

Anni 4

L'alunno/a:

1. Si orienta nello spazio seguendo un percorso sulla base di semplici indicazioni verbali.
2. Riconosce le posizioni di oggetti e persone nello spazio, utilizzando semplici riferimenti spaziali.
3. Descrive alcune caratteristiche dell'ambiente circostante attraverso l'osservazione diretta e li rappresenta

Anni 5

L'alunno/a:

1. Si orienta nello spazio utilizzando correttamente indicatori topologici.
2. Riconosce le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando i riferimenti spaziali.
3. Descrive gli elementi naturali ed antropici dell'ambiente in cui vive e li rappresenta realisticamente.

Classe prima

L'alunno/a:

1. Si orienta nello spazio fisico; legge, esegue ed interpreta un percorso seguendo le indicazioni date.
2. Riconosce i principali elementi dei paesaggi naturali ed antropici.
3. Descrive le azioni dell'uomo sull'ambiente

Classe seconda

L'alunno/a:

1. Si orienta nello spazio fisico e nello spazio rappresentato da mappe e carte.
2. Riconosce gli elementi che caratterizzano i diversi tipi di paesaggi.
3. Descrive con chiarezza e precisione l'agire dell'uomo sull'ambiente

Classe terza

L'alunno/a:

1. Si orienta nello spazio attraverso l'uso di mappe e carte geografiche, utilizzando in modo pertinente i riferimenti topologici convenzionali .
2. Riconosce gli elementi che caratterizzano i diversi tipi di paesaggi naturali e antropici e le loro trasformazioni.
3. Descrive l'agire dell'uomo sull'ambiente con chiarezza, usando con il lessico appropriato.

Classe quarta

L'alunno/a:

1. Si orienta nello spazio attraverso l'uso di carte geografiche e di altri strumenti, comunicando informazioni con chiarezza e con il lessico appropriato.
2. Riconosce e confronta le caratteristiche dei diversi paesaggi, valutandoli in relazione anche alla loro evoluzione nel tempo
3. Descrive gli effetti dell'agire umano sul territorio come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare, applicando le conoscenze possedute a nuove situazioni, pianificando gli interventi e le riflessioni.

Classe quinta

L'alunno/a:

1. Si orienta nello spazio attraverso l'uso di carte geografiche e di altri strumenti, comunicando e confrontando informazioni e dati con chiarezza e lessico appropriato.
2. Riconosce e confronta le caratteristiche dei diversi paesaggi, valutandoli in relazione anche alla loro evoluzione nel tempo, iniziando a ragionare in maniera interdisciplinare.
3. Analizza e descrive gli effetti dell'agire umano sul territorio come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare, applicando le conoscenze possedute a nuove situazioni, pianificando gli interventi e le riflessioni.

Secondaria Geografia

Classe prima

L'alunno/a

1. Si orienta nello spazio circostante attraverso l'uso di carte geografiche e di altri strumenti, comunicando informazioni con chiarezza e precisione, confrontando, analizzando e valutando in modo chiaro con il lessico appropriato.
2. Riconosce le principali caratteristiche dei paesaggi italiani ed europei, valutandoli in relazione anche alla loro evoluzione nel tempo. Riconosce il patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare, applicando le conoscenze possedute a nuove situazioni, pianificando gli interventi e le riflessioni.
3. Analizza, confronta e descrive i dati relativi alle caratteristiche fisiche, socio-economiche e culturali dell'Italia e delle sue regioni, valutando l'interdipendenza tra i fenomeni fisici e antropici, anche nella loro evoluzione nel tempo.

Classe seconda

L'alunno/a

1. Si orienta nello spazio attraverso l'uso di carte geografiche e di altri strumenti, comunicando informazioni con chiarezza e precisione, confrontando, analizzando e valutando in modo chiaro con il lessico appropriato.
2. Riconosce le principali caratteristiche dei paesaggi italiani ed europei, valutandoli in relazione anche alla loro evoluzione nel tempo. Riconosce il patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare, applicando le conoscenze possedute a nuove situazioni, pianificando gli interventi e le riflessioni.
3. Analizza, confronta e descrive i dati relativi ai fenomeni naturali, demografici ed economici dell'Unione Europea, delle sue istituzioni e degli ambiti di intervento. Analizza e confronta le caratteristiche fisiche, socio-economiche e culturali degli Stati europei, valutando l'interdipendenza tra i fenomeni fisici e antropici.

Classe terza

L'alunno/a

1. Si orienta nello spazio attraverso l'uso di carte geografiche e di altri strumenti, comunicando informazioni con chiarezza e precisione, confrontando, analizzando e giudicando in modo chiaro con il lessico appropriato.
2. Riconosce le principali caratteristiche dei paesaggi italiani, europei e mondiali, valutandoli in relazione anche alla loro evoluzione nel tempo. Riconosce il patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare, applicando le conoscenze possedute a nuove situazioni, pianificando gli interventi e le riflessioni.
3. Analizza, confronta e descrive i dati relativi ai fenomeni naturali, demografici ed economici e gli effetti dell'agire umano sul territorio, pensando in maniera interdipendente tra i fenomeni fisici e quelli antropici.

DISCIPLINA ARTE E IMMAGINE

| Abilità | Conoscenze | Disposizioni | Processi metacognitivi |
|----------------|--|---|---|
| Osservare | Immagini statiche | Impegnarsi per l'accuratezza | Organizzare |
| | Opere artistiche prodotte nell'arte antica, medievale. | Raccogliere informazioni in tutti i sensi | Acquisire coscienza |
| Esplorare | Elementi del patrimonio culturale del proprio territorio | Osservare e rielaborare | Sperimentare con una modalità aperta, curiosa, non giudicante, vissuti ed esperienze emozionali |
| Rielaborare | Riproduzione personale di opere esaminate | | |

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSI FINALI

Infanzia

L'alunno/a:

1. Osserva immagini, le interpreta e le reinventa.
2. Esplora con diversi strumenti nuove tecniche in modo autonomo e creativo per dare forma e colore alle sue emozioni ed esperienze.
3. Rielabora attraverso la produzione grafico/pittorica, la drammatizzazione e altre attività manipolative storie e opere del patrimonio artistico, sviluppando immaginazione e senso estetico.

Primaria

L'alunno/a:

1. Osserva e descrive immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali
2. Produce e rielabora in modo creativo immagini e manufatti con molteplici tecniche, materiali e strumenti, anche multimediali.
3. Conosce e rispetta i beni artistici presenti nel suo territorio, riconoscendoli come patrimonio comune da tutelare.

Secondaria

L'alunno/a:

1. Osserva e legge le immagini di stili ed epoche differenti, riconoscendo le principali tecniche di composizione e collocandole nel loro contesto storico.
2. Esplora, comprende ed apprezza le opere del patrimonio artistico.
3. Rielabora elementi del paesaggio e della figura umana, oggetti di uso comune e immagini grafiche, fotografiche e artistiche per una produzione creativa personale.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DECLINATI PER CLASSI

Infanzia Arte

Anni 3

L'alunno/a:

1. Osserva semplici immagini e oggetti e ne riconosce i colori primari e secondari e cerca di riprodurli
2. Esplora con semplici strumenti nuove tecniche in modo creativo, per dare forma e colore alla propria fantasia
3. Rielabora situazioni vissute o inventate, oggetti e immagini attraverso la produzione grafico/pittorica, la drammatizzazione e altre attività manipolative sviluppando immaginazione e senso estetico.

Anni 4

L'alunno/a:

1. Osserva immagini ed oggetti, ne descrive caratteristiche e cerca di riprodurli verosimilmente anche in riferimento allo spazio grafico
2. Esplora con diversi strumenti nuove tecniche in modo autonomo e creativo, per dare forma e colore alle proprie esperienze.
3. Rielabora situazioni vissute o inventate, oggetti, immagini e stati d'animo, attraverso la produzione grafico/pittorica, la drammatizzazione e altre attività manipolative sviluppando immaginazione e senso estetico.

Anni 5

L'alunno/a:

1. osserva immagini ed oggetti, ne descrive caratteristiche e li riproduce verosimilmente e con ricchezza di particolari, sapendosi orientare nello spazio grafico
2. esplora con diversi strumenti nuove tecniche in modo autonomo e creativo per dare forma e colore alle proprie emozioni ed esperienze.
3. rielabora situazioni vissute o inventate, oggetti, immagini e stati d'animo attraverso la produzione grafico/pittorica, la drammatizzazione e altre attività manipolative sviluppando immaginazione e senso estetico.

Primaria Arte

Classe prima

L'alunno/a:

1. Osserva e descrive semplici immagini.
2. Produce e rielabora disegni e manufatti, utilizzando semplici strumenti e tecniche diverse.
3. Inizia a conoscere e rispettare gli elementi principali del territorio di appartenenza, come patrimonio comune da tutelare.

Classe seconda

L'alunno/a:

1. Osserva e descrive immagini, forme e oggetti dell'ambiente, esplorando ed utilizzando i dati sensoriali .
2. Produce e rielabora in modo creativo produzioni grafiche e plastiche, utilizzando tecniche e materiali diversi,
3. Inizia a conoscere e rispettare gli elementi e i luoghi principali del territorio di appartenenza, come patrimonio comune da tutelare.

Classe terza

L'alunno/a:

1. Osserva e riconosce gli elementi formali di un'immagine, descrive gli oggetti presenti nell'ambiente, collocandoli nello spazio.
2. Produce e rielabora creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni, sperimentando strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici.
3. Conosce e rispetta gli elementi principali del territorio di appartenenza, come patrimonio comune da tutelare.

Classe quarta

L'alunno/a:

1. Osserva e descrive immagini di diverso tipo, coglie l'aspetto informativo, riconoscendo e utilizzando gli elementi del linguaggio iconico, cogliendo i significati espressivi e comunicativi di un'opera d'arte.
2. Produce e rielabora creativamente disegni, immagini, materiali iconici analizzati.
3. Conosce e rispetta gli elementi principali del territorio di appartenenza, evidenziando alcuni elementi positivi e negativi rispetto alla tematica della bellezza, come patrimonio comune da tutelare.

Classe quinta

L'alunno/a:

1. Osserva un'opera d'arte, sia antica che moderna, e descrive gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.
2. Esplora e riproduce la realtà percepita, mediante tecnologia multimediale e tecniche appropriate, rielaborando creativamente produzioni personali ed autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni.
3. Conosce e rispetta gli elementi principali del territorio di appartenenza, evidenziando gli elementi storico-artistici da salvaguardare e valorizzare

Secondaria Arte

Classe prima

L'alunno/a:

1. Osserva immagini statiche e legge le immagini di opere artistiche prodotte nell'arte antica, medievale, riconoscendo le principali tecniche di composizione e collocandole nel loro contesto storico.
2. Esplora, comprende ed apprezza le opere e gli elementi del patrimonio culturale del proprio territorio, raccogliendo informazioni in tutti i sensi ed acquisendo coscienza.
3. Riproduce opere esaminate ed elementi del paesaggio e della figura umana, oggetti di uso comune e immagini grafiche, fotografiche e artistiche per una produzione creativa personale, impegnandosi con accuratezza.

Classe seconda

L'alunno/a:

1. Osserva immagini statiche e legge le immagini di opere artistiche prodotte nell'arte antica, medievale e moderna, riconoscendo le principali tecniche di composizione e collocandole nel loro contesto storico.
2. Esplora, comprende ed apprezza le opere e gli elementi del patrimonio culturale ed ambientale, raccogliendo informazioni in tutti i sensi ed acquisendo consapevolezza.
3. Rielabora e riproduce opere conosciute, elementi del paesaggio e della figura umana, oggetti di uso comune e immagini grafiche, fotografiche e artistiche per una produzione creativa personale, impegnandosi con accuratezza e sperimentando con una modalità aperta, curiosa, non giudicante, vissuti ed esperienze emozionali

Classe terza

L'alunno/a:

1. Osserva immagini statiche ed in movimento e legge le immagini di opere artistiche prodotte nell'arte antica, medievale e moderna, riconoscendo le principali tecniche di composizione e collocandole nel loro contesto storico.
2. Esplora, comprende ed apprezza le opere e gli elementi del patrimonio culturale ed ambientale, raccogliendo informazioni in tutti i sensi ed acquisendo consapevolezza.
3. Rielabora e riproduce opere personali e creative, elementi del paesaggio e della figura umana, oggetti di uso comune e immagini grafiche, fotografiche e artistiche per una produzione creativa personale, creando, immaginando e innovando, impegnandosi con accuratezza e sperimentando con una modalità aperta, curiosa, non giudicante, vissuti ed esperienze emozionali.

DISCIPLINA MUSICA

| Abilità | Conoscenze | Disposizioni | Processi metacognitivi |
|--|---|---|--|
| <p>Ascoltare</p> <p>riconoscere</p> <p>comprendere</p> <p>riprodurre</p> <p>usare il corpo, gli oggetti, gli strumenti e la voce</p> <p>orientarsi</p> | <p>Suoni, rumori, ritmi: caratteristiche fondamentali</p> <p>Strumenti musicali: caratteristiche di base</p> <p>Brani vocali di vario genere e cultura</p> <p>Elementi essenziali per la lettura/ascolto di un brano o di un'opera musicale</p> <p>Rappresentazione grafica dei contenuti musicali</p> <p>storia della musica</p> | <p>Ascoltare con comprensione empatica</p> <p>Creare, immaginare, innovare</p> <p>Raccogliere informazioni attraverso tutti i sensi</p> | <p>Riflettere sulle conoscenze pregresse</p> <p>Verificare e valutare i risultati prima, durante e dopo.</p> |

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSI FINALI

Infanzia:

L'alunno/a:

1. Ascolta brani musicali di vario genere per favorire l'avvio all'interesse per la musica
2. Riconosce le principali caratteristiche di alcuni strumenti musicali e suoni della realtà circostante
3. Comprende e discrimina le caratteristiche fondamentali delle fonti sonore
4. Riproduce semplici suoni, ritmi e brani musicali con la voce e con gli strumenti didattici a percussione individualmente e in gruppo
5. Usa il corpo, gli oggetti e gli strumenti musicali per accompagnare ed interpretare con movimenti sequenze ritmico-melodiche diverse

Primaria

L'alunno/a

1. Ascolta brani di genere diversi, di varie epoche e di origini geografiche diverse.
2. Riconosce le principali caratteristiche dei suoni dal punto di vista qualitativo e spaziale in relazione anche ai vari strumenti musicali.
3. Comprende gli elementi costitutivi di un melodie e/o brani musicali.
4. Riproduce con la voce melodie e/o brani musicali di medio livello, sia per imitazione sia creando e immaginando soluzioni.
5. Usa il corpo, la voce, gli oggetti e gli strumenti musicali per elaborare sequenze ritmico-melodico note e innovative.

Secondaria

L'alunno/a:

1. Ascolta in modo attento e cosciente un brano musicale.
2. Riconosce le principali caratteristiche del suono attraverso l'ascolto di sequenze musicali e lo studio dei principali strumenti
3. Comprende e applica in modo completo la notazione musicale.
4. Riproduce ed esegue sequenze ritmico-melodiche con gli strumenti didattici.
5. Usa il corpo, gli oggetti, gli strumenti e la voce per rielaborare brani corali di vario genere ed epoche.
6. Si orienta nella storia della musica

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DECLINATI PER CLASSI

Infanzia Musica

Anni 3

L'alunno/a:

1. Ascolta semplici brani musicali per favorire l'avvio all' interesse per la musica
2. Riconosce i suoni della realtà circostante
3. Si avvia a comprendere e discrimina le caratteristiche fondamentali delle fonti sonore
4. Si avvia a riprodurre semplici brani musicali unendo parole e gesti in gruppo
5. Si avvia ad usare il corpo, e alcuni gli strumenti musicali per accompagnare semplici sequenze ritmico-melodiche

Anni 4

L'alunno/a:

1. Ascolta brani musicali per favorire l'avvio all' interesse per la musica
2. Riconosce le principali caratteristiche di alcuni strumenti musicali e suoni della realtà circostante
3. Comprende e discrimina le caratteristiche fondamentali delle fonti sonore
4. Riproduce semplici suoni, ritmi e brani musicali con la voce e con gli strumenti didattici a percussione in gruppo
5. Usa il corpo, gli oggetti e alcuni strumenti musicali per accompagnare semplici sequenze ritmico-melodiche

Anni 5

L'alunno/a:

1. Ascolta brani musicali di vario genere per favorire l'avvio all' interesse per la musica
2. Riconosce le principali caratteristiche di alcuni strumenti musicali e suoni della realtà circostante
3. Comprende e discrimina le caratteristiche fondamentali delle fonti sonore
4. Riproduce semplici suoni, ritmi e brani musicali con la voce e con gli strumenti didattici a percussione individualmente e in gruppo
5. Usa il corpo, gli oggetti e gli strumenti musicali per accompagnare ed interpretare con movimenti sequenze ritmico-melodiche diverse

Classe prima

L'alunno/a:

1. Ascolta brani di genere diversi per un avviamento all'educazione musicale..
2. Riconosce le principali caratteristiche dei suoni circostanti
3. Comprende gli elementi costitutivi di semplici sequenze musicali.
4. Riproduce con la voce semplici melodie e/o brani musicali per imitazione.
5. Usa il corpo, la voce, gli oggetti e gli strumenti musicali per rielaborare semplici sequenze ritmico-melodico.

Classe seconda

L'alunno/a:

1. Ascolta brani di genere diversi.
2. Riconosce le principali caratteristiche dei suoni circostanti e di strumenti musicali semplici
3. Comprende gli elementi costitutivi di semplici canzoncine.
4. Riproduce con la voce semplici melodie e/o brani musicali per imitazione.
5. Usa il corpo, la voce, gli oggetti e gli strumenti musicali per rielaborare semplici sequenze ritmico-melodico.

Classe terza

L'alunno/a:

1. Ascolta brani di genere diversi e di varie epoche.
2. Riconosce le principali caratteristiche dei suoni circostanti e di vari strumenti musicali.
3. Comprende gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale.
4. Riproduce con la voce semplici melodie e/o brani musicali per imitazione.
5. Usa il corpo, la voce, gli oggetti e gli strumenti musicali per rielaborare semplici sequenze ritmico-melodico.

Classe quarta

L'alunno/a:

1. Ascolta brani di genere diversi, di varie epoche e di origini geografiche diverse.
2. Inizia a riconoscere le principali caratteristiche dei suoni dal punto di vista qualitativo e spaziale in relazione anche ai vari strumenti musicali.
3. Comprende gli elementi costitutivi di un melodie e/o brani musicali di medio livello.
4. Riproduce con la voce melodie e/o brani musicali di medio livello, sia per imitazione sia creando e immaginando soluzioni.
5. Usa il corpo, la voce, gli oggetti e gli strumenti musicali per rielaborare sequenze ritmico-melodico note e innovative.

Classe quinta

L'alunno/a:

1. Ascolta brani di genere diversi, di varie epoche e di origini geografiche diverse.
2. Riconosce le principali caratteristiche dei suoni dal punto di vista qualitativo e spaziale in relazione anche ai vari strumenti musicali.
3. Comprende gli elementi costitutivi di un melodie e/o brani musicali.
4. Riproduce con la voce melodie e/o brani musicali di medio livello, sia per imitazione sia creando e immaginando soluzioni.
5. Usa il corpo, la voce, gli oggetti e gli strumenti musicali per rielaborare sequenze ritmico-melodico note e innovative.

Secondaria Musica

Classe prima

L'alunno/a:

1. Ascolta in modo attento un brano musicale.
2. Riconosce le principali caratteristiche del suono attraverso l'ascolto di sequenze musicali e lo studio dei principali strumenti.
3. L'alunno comprende ed usa gli elementi di base della notazione musicale (valori musicali dalla semibreve alla croma, note sul pentagramma e tempi semplici).
4. L'alunno riproduce ed esegue sequenze ritmico-melodiche di facile livello con gli strumenti didattici.
5. Usa il corpo, gli oggetti, gli strumenti e la voce per rielaborare semplici sequenze ritmiche nei tempi binario-ternario-quaternario.
6. Si orienta nell'ascolto della musica antica collegandola in modo pluridisciplinare.

Classe seconda

L'alunno/a:

1. Ascolta in modo attento e cosciente un brano musicale.
2. Riconosce le principali caratteristiche del suono attraverso l'ascolto di sequenze musicali e lo studio dei principali strumenti
3. Comprende la notazione musicale in modo semplice (valori, pause, alterazioni, intervalli...)
4. Riproduce ed esegue sequenze ritmico-melodiche di media difficoltà con gli strumenti didattici
5. Usa il corpo, gli oggetti, gli strumenti e la voce per rielaborare semplici sequenze ritmiche nei tempi binario-ternario-quaternario.
6. Si orienta attraverso l'ascolto di brani proposti dal Medioevo al Barocco, collocandoli nel periodo storico appropriato.

Classe terza:

L'alunno/a:

1. Ascolta in modo attento e con comprensione empatica un brano musicale.
2. Riconosce le principali caratteristiche del suono attraverso l'ascolto di sequenze musicali e lo studio dei principali strumenti
3. Comprende e applica in modo completo la notazione musicale (tempi composti, gruppi irregolari e scale).
4. Riproduce ed esegue sequenze ritmico-melodiche di media e crescente difficoltà con gli strumenti didattici.
5. Usa il corpo, gli oggetti, gli strumenti e la voce per rielaborare brani corali di vario genere ed epoche.
6. Si orienta attraverso l'ascolto di brani dal Classicismo all'età contemporanea, proposti collocandoli nel periodo storico in forma pluridisciplinare.

DISCIPLINA SCIENZE MOTORIE

| Abilità | Conoscenze | Disposizioni | Processi metacognitivi |
|---|--|--|---|
| <p>Acquisire consapevolezza del proprio corpo e delle sue possibilità</p> <p>Utilizzare il linguaggio corporeo</p> <p>Competere</p> <p>Adottare comportamenti</p> | <p>Capacità coordinative e organico-muscolari</p> <p>Schemi motori ed elementi di espressione corporea</p> <p>Tecniche e semplici tattiche sportive individuali e di squadra</p> <p>Regole dei giochi e degli sport proposti</p> <p>I corretti comportamenti che promuovono la salute e il benessere individuale, la sicurezza personale e collettiva durante l'attività fisica.</p> | <p>Vivere consapevolmente e serenamente la propria corporeità</p> <p>Rispettare regole, ambienti e persone valorizzando le diversità</p> <p>Capacità di assumersi responsabilità nell'interesse del gruppo</p> | <p>Riflettere prima, durante e dopo le proprie azioni</p> <p>Riconoscere e gestire le proprie emozioni</p> <p>Essere consapevoli delle proprie potenzialità e dei propri limiti</p> |

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DECLINATI PER CLASSI

Infanzia

L'alunno/a:

1. Acquisisce consapevolezza del sé corporeo rappresentandolo in maniera completa in posizione statica e dinamica
2. Utilizza il linguaggio corporeo per esprimersi ed entrare in relazione con gli altri
3. Compete nei giochi individuali e di gruppo rispettando le regole di una sana convivenza
4. Adotta comportamenti adeguati controllando gli schemi motori, coordinando correttamente movimenti e gesti anche di motricità fine e prendendo coscienza delle conseguenze del proprio comportamento

Primaria

L'alunno/a:

1. Acquisisce consapevolezza delle proprie potenzialità e limiti nelle abilità motorie.
2. Utilizza il linguaggio del corpo entrando in relazione con gli altri.
3. Compete lealmente, praticando i valori del fair play, accettando le regole della competizione sportiva e mostrando capacità di lavorare in gruppo, riconoscendo e applicando le modalità esecutive di diverse proposte di gioco individuali e di squadra.
4. Adotta comportamenti adeguati di promozione dello “stare bene” relativi allo stile di vita e alla salute.

Secondaria

L'alunno/a:

1. Acquisisce consapevolezza delle proprie potenzialità e limiti nelle abilità motorie, utilizzando il movimento in situazione
2. Utilizza il linguaggio del corpo entrando in relazione con gli altri.
3. Compete lealmente, accettando le regole della competizione sportiva e mostrando capacità di lavorare in gruppo, riconoscendo e applicando le modalità esecutive di diverse proposte di gioco individuali e di squadra.
4. Adotta comportamenti adeguati di promozione dello “stare bene” relativi allo stile di vita e alla salute.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DECLINATI PER CLASSI

Infanzia Scienze motorie

Anni 3

L'alunno/a:

1. Acquisisce consapevolezza delle principali parti del corpo cerca di rappresentarlo graficamente.
2. Utilizza il linguaggio corporeo per esprimersi ed entrare in relazione con gli altri utilizzando anche semplici attrezzi.
3. Compete nei giochi individuali e di gruppo orientandosi nello spazio.
4. Adotta comportamenti adeguati controllando gli schemi motori di base, cercando di esercitare e coordinare movimenti e gesti anche di motricità fine e riconoscendo situazioni di pericolo.

Anni 4

L'alunno/a:

1. Acquisisce consapevolezza del sé corporeo rappresentandolo adeguatamente in posizione statica.
2. Utilizza il linguaggio corporeo per esprimersi ed entrare in relazione con gli altri utilizzando materiali e piccoli attrezzi.
3. Compete nei giochi individuali e di gruppo rispettando le regole di una sana convivenza.
4. Adotta comportamenti adeguati controllando gli schemi motori, coordinando movimenti e gesti anche di motricità fine e prendendo coscienza delle situazioni di pericolo.

Anni 5

L'alunno/a:

1. Acquisisce consapevolezza del sé corporeo rappresentandolo in maniera completa in posizione statica e dinamica.
2. Utilizza il linguaggio corporeo per esprimersi ed entrare in relazione con gli altri.
3. Compete nei giochi individuali e di gruppo rispettando le regole di una sana convivenza.
4. Adotta comportamenti adeguati controllando gli schemi motori, coordinando correttamente movimenti e gesti anche di motricità fine e prendendo coscienza delle conseguenze del proprio comportamento.

Classe prima

L'alunno/a:

1. Acquisisce consapevolezza del sé corporeo rappresentandolo in maniera completa in posizione statica e dinamica
2. Utilizza il linguaggio corporeo per esprimersi ed entrare in relazione con gli altri
3. Compete nei giochi individuali e di gruppo rispettando le regole di una sana convivenza
4. Adotta comportamenti adeguati controllando semplici schemi motori, coordinando correttamente movimenti e gesti.

Classe seconda

L'alunno/a:

1. Acquisisce consapevolezza delle proprie potenzialità e limiti nelle abilità motorie in movimento
2. Utilizza il linguaggio del corpo per esprimersi ed entrare in relazione con gli altri.
3. Compete lealmente, accettando e rispettando le regole della competizione sportiva.
4. Adotta comportamenti adeguati controllando semplici schemi motori base, coordinando correttamente movimenti e gesti anche di motricità fine.

Classe terza

L'alunno/a:

1. Acquisisce consapevolezza delle proprie potenzialità e limiti nelle abilità motorie.
2. Utilizza il linguaggio del corpo per esprimersi ed entrare in relazione con gli altri.
3. Compete lealmente, accettando le regole della competizione sportiva e mostrando capacità di lavorare in gruppo, riconoscendo e applicando le modalità esecutive di diverse proposte di gioco individuali e di squadra.
4. Adotta comportamenti adeguati controllando gli schemi motori di media difficoltà, coordinando correttamente movimenti.

Classe quarta

L'alunno/a:

1. Acquisisce consapevolezza delle proprie potenzialità e limiti nelle abilità motorie.
2. Utilizza il linguaggio del corpo per esprimersi ed entrare in relazione con gli altri.
3. Compete lealmente, accettando le regole della competizione sportiva e mostrando capacità di lavorare in gruppo, riconoscendo e applicando le modalità esecutive di diverse proposte di gioco individuali e di squadra.
4. Adotta comportamenti adeguati di promozione dello "stare bene" relativi allo stile di vita e alla salute.

Classe quinta

L'alunno/a:

1. Acquisisce consapevolezza delle proprie potenzialità e limiti nelle abilità motorie.
2. Utilizza il linguaggio del corpo per esprimersi ed entrare in relazione con gli altri.
3. Compete lealmente, accettando le regole della competizione sportiva e mostrando capacità di lavorare in gruppo, riconoscendo e applicando le modalità esecutive di diverse proposte di gioco individuali e di squadra.
4. Adotta comportamenti adeguati di promozione dello "stare bene" relativi allo stile di vita e alla salute.

Secondaria Scienze motorie

Classe prima

L'alunno/a:

1. Comincia ad acquisire consapevolezza delle proprie potenzialità e limiti nelle abilità motorie, applicando e migliorando le proprie capacità coordinative e condizionali e padroneggiando schemi motori di base.
2. Usa il linguaggio del corpo entrando in relazione con gli altri, è capace di descrivere con il movimento oggetti e azioni e di decodificare i principali gesti arbitrari.
3. Compete lealmente, praticando i valori del fair play, accettando le regole della competizione sportiva e mostrando capacità di lavorare in gruppo, riconoscendo e applicando le modalità esecutive di diverse proposte di gioco individuali e di squadra.
4. Adotta i principi di una sana alimentazione e mantiene una corretta postura.

Classe seconda

L'alunno/a:

1. E' maggiormente consapevole delle proprie potenzialità e limiti nelle abilità motorie, utilizzando il movimento in situazione, applicando e migliorando le proprie capacità coordinative e condizionali e padroneggiando i nuovi schemi motori appresi.
2. Usa il linguaggio del corpo entrando in relazione con gli altri, è capace di comunicare significati oggetti e azioni e decodificare i principali gesti arbitrari.
3. Compete lealmente, praticando i valori del fair play, accettando le regole della competizione sportiva e mostrando capacità di lavorare in gruppo, riconoscendo e applicando le modalità esecutive di diverse proposte di gioco individuali e di squadra.

4. Adotta comportamenti adeguati derivanti dalla conoscenza delle basi fisiologiche per la prevenzione dei paramorfismi e adotta una corretta postura, gestendo l'attività motoria secondo principi di sicurezza.

Classe terza

L'alunno/a:

1. E' consapevole delle proprie potenzialità e limiti nelle abilità motorie, utilizzando il movimento in situazione, applicando e migliorando le proprie capacità coordinative e condizionali e padroneggiando i nuovi schemi motori appresi.
2. Usa il linguaggio del corpo entrando in relazione con gli altri, è capace di comunicare con gli altri significati e stati d'animo e di decodificare i principali gesti arbitrari.
3. Compete lealmente, praticando i valori del fair play, accettando le regole della competizione sportiva e mostrando capacità di lavorare in gruppo, riconoscendo e applicando le modalità esecutive di diverse proposte di gioco individuali e di squadra.
4. Adotta comportamenti adeguati secondo i principi di sicurezza, conosce e applica a se stesso sani comportamenti di vita riguardo all'attività fisica, all'alimentazione e alla prevenzione delle dipendenze e conosce il valore dello sport nella storia dell'uomo.

DISCIPLINA EDUCAZIONE CIVICA

| Abilità | Conoscenze | Disposizioni | Processi metacognitivi |
|---|--|--|---|
| <p>Essere consapevoli</p> <p>Partecipare e Impegnarsi</p> <p>Rispettare e Riconoscere</p> <p>Agire responsabilmente</p> | <p>Il senso e il valore delle regole</p> <p>Storia e principi della Costituzione</p> <p>L'ordinamento dello Stato Italiano</p> <p>L'Unione Europea e gli organismi sovranazionali</p> <p>La cultura della legalità e diritti umani</p> <p>La tutela degli ambienti naturali, del patrimonio culturale, la biodiversità e lo sviluppo sostenibile</p> <p>L'Agenda ONU 2030</p> <p>Educazione alla salute</p> <p>Abitare consapevolmente l'ambiente digitale.</p> <p>Il digitale: opportunità e rischi</p> | <p>Ascoltare con comprensione empatica</p> <p>Porre domande e problemi</p> <p>Comunicare con chiarezza e precisione</p> <p>Pensare in modo interdipendente causa-effetto</p> <p>Applicare la conoscenza posseduta a nuove situazioni</p> | <p>Riflettere sul prima, durante e dopo le attività e le esperienze</p> <p>Argomentare le proprie riflessioni</p> <p>Pianificare, monitorare e valutare il proprio lavoro e la collaborazione con</p> |

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSI FINALI

Infanzia

L'alunno/a:

1. E' consapevole del suo ruolo attivo nel rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente, verso il quale mostra curiosità e interesse.
2. Rispetta i ruoli e le regole della comunità scolastica. Si impegna, partecipa ed è attento verso gli altri.
3. Riconosce i principali simboli identitari della nazione italiana e dell'Unione Europea (bandiera, inno). Racconta le esperienze, le tradizioni e le usanze tipiche della sua comunità di appartenenza.
4. Agisce responsabilmente con gli strumenti didattici e nell'uso dei primi strumenti tecnologici

Primaria

L'alunno/a:

1. È consapevole e sensibile sulle questioni riguardanti la salute, l'igiene personale, la sicurezza e la salvaguardia dell'ambiente, attuando comportamenti coerenti.
2. Partecipa e si impegna nelle attività scolastiche con spirito di condivisione e collaborazione nei confronti dei compagni, mostrando attenzione ai più fragili.
3. Riconosce e rispetta il valore delle regole, e della legalità, i principi democratici alla base della Costituzione italiana. Comprende il concetto di Stato, Regione, Comune e Municipi.
4. Agisce responsabilmente con gli strumenti informatici e tecnologici nella vita comune. Familiarizza con il concetto di identità digitale e comprende la differenza tra informazioni private e pubbliche.

Secondaria

L'alunno/a:

1. Fa propri i principi della convivenza civile, adottando comportamenti coerenti con il Regolamento d'Istituto. Conosce il contesto storico-culturale e valoriale in cui è nata la Costituzione italiana, le Istituzioni nazionali ed internazionali.
2. Partecipa in modo attivo e collaborativo alla vita scolastica, apportando contributi personali e mostrandosi sensibile ai valori della solidarietà e ai compagni più fragili.
3. Accoglie con curiosità e rispetto la pluralità di culture e punti di vista, ed è sensibile alle tematiche dei diritti umani e della parità di genere. È consapevole di vivere in un mondo interconnesso e complesso, sia nelle problematiche ambientali, che in quelle socio-economiche e migratorie. Mostra interesse e consapevolezza verso la tutela dell'ambiente e la promozione dello sviluppo sostenibile, adottando comportamenti coerenti.
4. Distingue i diversi *device* e li utilizza correttamente nella comunicazione quotidiana e per lo studio. Adotta comportamenti corretti nella rete e naviga in modo sicuro. Comprende il concetto di fonte, confronta tra loro fonti diverse e individua le informazioni corrette. Distingue l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy, tutelando sé stesso e gli altri. È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli ed evitarli.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DECLINATI PER CLASSI

Infanzia Educazione civica

Anni 3

L'alunno/a:

1. E' consapevole del suo ruolo attivo nel rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente scolastico
2. Rispetta i ruoli e le regole del vivere insieme.
3. Riconosce alcuni simboli identitari della nazione italiana. Racconta le esperienze, le tradizioni e le usanze tipiche della sua famiglia.
4. Agisce responsabilmente con i giochi e gli strumenti didattici.

Anni 4

L'alunno/a:

1. E' consapevole del suo ruolo attivo nel rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente scolastico
2. Rispetta i ruoli e le regole del vivere insieme.
3. Riconosce alcuni simboli identitari della nazione italiana e della comunità scolastica. Racconta le esperienze, le tradizioni e le usanze tipiche della sua famiglia.
4. Agisce responsabilmente con i giochi e gli strumenti didattici.

Anni 5

L'alunno/a:

1. E' consapevole del suo ruolo attivo nel rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente, per il quale mostra curiosità e interesse.
2. Rispetta i ruoli e le regole della comunità scolastica. Si impegna, partecipa ed è attento verso gli altri.
3. Riconosce i principali simboli identitari della nazione italiana e dell'Unione Europea (bandiera, inno). Racconta le esperienze, le tradizioni e le usanze tipiche della sua comunità di appartenenza.
4. Agisce responsabilmente con gli strumenti didattici e nell'uso dei primi strumenti tecnologici.

Classe prima

L'alunno/a:

1. Matura una prima consapevolezza sulle questioni riguardanti la salute, l'igiene personale, la sicurezza e la salvaguardia dell'ambiente, attuando comportamenti coerenti.
2. Partecipa e si impegna nelle attività scolastiche con spirito di collaborazione nei confronti dei compagni, mostrando attenzione ai più fragili.
3. Riconosce e rispetta il valore delle regole all'interno del suo gruppo classe e della comunità scolastica.
4. Agisce responsabilmente negli ambienti di apprendimento e con gli strumenti didattici che utilizza nella vita scolastica.

Classe seconda

L'alunno/a:

1. Matura progressivamente la consapevolezza sulle questioni riguardanti la salute, l'igiene personale, la sicurezza e la salvaguardia dell'ambiente, attuando comportamenti coerenti.
2. Partecipa e si impegna nelle attività scolastiche con spirito di collaborazione nei confronti dei compagni, mostrando attenzione ai più fragili.
3. Riconosce e rispetta il valore delle regole all'interno del suo gruppo classe e della comunità scolastica.
4. Agisce responsabilmente negli ambienti di apprendimento e si avvicina ai primi strumenti informatici e tecnologici per la didattica.

Classe terza

L'alunno/a:

1. È consapevole e sensibile sulle questioni riguardanti la salute, l'igiene personale, la sicurezza e la salvaguardia dell'ambiente, attuando comportamenti coerenti.
2. Partecipa e si impegna nelle attività scolastiche con spirito di collaborazione nei confronti dei compagni, mostrando attenzione ai più fragili.
3. Riconosce e rispetta il valore delle regole nella comunità scolastica. Familiarizza con il concetto di Stato, Regione, Comune.
4. Agisce responsabilmente negli ambienti di apprendimento e verso i primi strumenti informatici e tecnologici per la didattica.

Classe quarta

L'alunno/a:

1. È consapevole e sensibile sulle questioni riguardanti la salute, l'igiene personale, la sicurezza e la salvaguardia dell'ambiente, attuando comportamenti coerenti.
2. Partecipa e si impegna nelle attività scolastiche con spirito di collaborazione nei confronti dei compagni, mostrando attenzione ai più fragili.
3. Riconosce e rispetta il valore delle regole, della legalità. Comprende il concetto di Stato, Regione, Comune.
4. Agisce responsabilmente negli ambienti di apprendimento e con gli strumenti informatici e tecnologici che utilizza nella vita scolastica. Familiarizza con il concetto di identità digitale e comprende la differenza tra informazioni private e pubbliche.

Classe quinta

L'alunno/a:

1. È consapevole e sensibile sulle questioni riguardanti la salute, l'igiene personale, la sicurezza e la salvaguardia dell'ambiente, attuando comportamenti coerenti.
2. Partecipa e si impegna nelle attività scolastiche con spirito di condivisione e collaborazione nei confronti dei compagni, mostrando attenzione ai più fragili.
3. Riconosce e rispetta il valore delle regole, della legalità, i principi democratici alla base della Costituzione italiana. Comprende il concetto di Stato, Regione, Comune e Municipi.
4. Agisce responsabilmente negli ambienti di apprendimento e con gli strumenti informatici e tecnologici nella vita scolastica. Familiarizza con il concetto di identità digitale e comprende la differenza tra informazioni private e pubbliche.

Secondaria Educazione civica

Classe prima

L'alunno/a:

1. Conosce e rispetta i principi della convivenza civile e delle regole sociali, adottando comportamenti coerenti con il Regolamento d'Istituto. Conosce in maniera essenziale l'ordinamento dello Stato italiano e le principali Istituzioni nazionali.
2. Partecipa in modo attivo e collaborativo alla vita scolastica, apportando contributi personali e mostrandosi sensibile ai valori della solidarietà e ai compagni più fragili.
3. Accoglie con curiosità e rispetto la pluralità di culture e punti di vista, ed è sensibile alle tematiche dei diritti fondamentali della persona. È

consapevole di vivere in una società plurale per tradizioni e culture. Mostra interesse e consapevolezza verso la tutela dell'ambiente e la promozione dello sviluppo sostenibile, adottando comportamenti coerenti.

4. Distingue i principali *device* e li utilizza in maniera efficace nella comunicazione quotidiana. Adotta comportamenti corretti nella rete e naviga conoscendo i potenziali rischi. Comprende il concetto di fonte, e sa individuare le informazioni utili alla vita quotidiana e allo studio. Distingue il reale dal digitale e conosce le basilari regole sulla privacy, per tutelare sé stesso e gli altri.

Classe seconda

L'alunno/a:

1. Rispetta i principi della convivenza civile, adottando comportamenti coerenti con il Regolamento d'Istituto. Conosce i principi portanti della Costituzione italiana, e le Istituzioni nazionali e internazionali
2. Partecipa in modo attivo e collaborativo alla vita scolastica, apportando contributi personali e mostrandosi sensibile ai valori della solidarietà e ai compagni più fragili.
3. Accoglie con curiosità e rispetto la pluralità di culture e punti di vista, ed è sensibile alle tematiche dei diritti fondamentali della persona. È consapevole di vivere in un mondo culturalmente economicamente e socialmente complesso. Mostra interesse e consapevolezza verso la tutela dell'ambiente e la promozione dello sviluppo sostenibile, adottando comportamenti coerenti.
4. Distingue i diversi *device* e li utilizza correttamente nella comunicazione quotidiana e nello studio. Adotta comportamenti corretti nella rete e naviga in modo consapevole dei potenziali rischi. Comprende il concetto di fonte, confronta tra loro fonti diverse e individua le informazioni corrette. Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e conosce le regole sulla privacy, per tutelare sé stesso e gli altri.

Classe terza

L'alunno/a:

1. Fa propri i principi della convivenza civile, adottando comportamenti coerenti con il Regolamento d'Istituto. Conosce il contesto storico-culturale e valoriale in cui è nata la Costituzione italiana, le Istituzioni nazionali ed internazionali
2. Partecipa in modo attivo e collaborativo alla vita scolastica, apportando contributi personali e mostrandosi sensibile ai valori della solidarietà e della diversità.
3. Accoglie con curiosità e rispetto la pluralità di culture e punti di vista, ed è sensibile alle tematiche dei diritti umani e della parità di genere. È consapevole di vivere in un mondo interconnesso e complesso, sia nelle problematiche ambientali, che in quelle socio-economiche e migratorie. Mostra interesse e consapevolezza verso la tutela dell'ambiente e la promozione dello sviluppo sostenibile, adottando comportamenti coerenti.
4. Distingue i diversi *device* e li utilizza correttamente nella comunicazione quotidiana e per lo studio. Adotta comportamenti corretti nella rete e naviga in modo sicuro. Comprende il concetto di fonte, confronta tra loro fonti diverse e individua le informazioni corrette. Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando sé stesso e gli altri. È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli ed evitarli

DISCIPLINA RELIGIONE

| Abilità | Conoscenze | Disposizioni | Processi metacognitivi |
|---|---|--|---|
| <p>Interrogarsi</p> <p>Riconoscere</p> <p>Distinguere</p> <p>Cogliere</p> | <p>L'esperienza religiosa nel Cristianesimo e nelle altre fedi religiose</p> <p>Specificità della proposta di Salvezza del Cristianesimo.</p> <p>Linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte)</p> <p>Chiesa come comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e la sua evoluzione storica.</p> <p>La Bibbia come testo sacro dei cristiani e il significato dei Sacramenti e il valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p> | <p>Ascoltare con comprensione empatica</p> <p>Pensare in modo interdipendente</p> <p>Porre domande e problemi</p> <p>Si interroga sui valori cristiani</p> | <p>Riflettere prima, durante e dopo</p> |

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSI FINALI

Infanzia

L'alunno/a:

1. Scopre e apprende gli insegnamenti di Gesù e la vita della comunità cristiana. Pone domande sul senso del mondo e dell'esistenza.
2. Riconosce e distingue la sua identità, fatta di appartenenza a una comunità, a una tradizione culturale e religiosa.
3. Coglie le prime diversità culturali, ma soprattutto della vita di relazione, che si fonda sulla fiducia e sul rispetto degli altri.

Primaria

L'alunno/a:

1. Pone domande di senso. Conosce le vicende significative dell'Antico, Nuovo Testamento e alcuni elementi della storia della Chiesa.
2. Riconosce la Bibbia come Libro sacro per i cristiani, i linguaggi simbolici e figurativi dell'esperienza religiosa, il significato religioso delle feste cristiane e la Chiesa come la comunità dei credenti.
3. Distingue i segni della presenza cristiana nel suo contesto familiare e sociale.
4. Coglie la pluralità delle fedi e tradizioni religiose e opera confronti con la propria.

Secondaria

L'alunno/a

1. Si interroga sul trascendente e si pone domande di senso, cogliendo e confrontando il nesso tra dimensione religiosa, storia e cultura della propria comunità di appartenenza e di altre esperienze religiose.
2. Riconosce gli avvenimenti fondamentali della storia della Salvezza, a partire dall'Antico Testamento, fino alla vicenda umana di Gesù, le origini della Chiesa e le sue tappe storiche fondamentali.
3. Distingue i linguaggi simbolici e figurativi della fede, e li riconosce nelle loro manifestazioni culturali e artistiche.
4. Coglie la dimensione etica della fede cristiana e la confronta con la complessità della società e la pluralità delle tradizioni religiose, a cui si accosta con rispetto e curiosità.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DECLINATI PER CLASSI

Infanzia Religione

INFANZIA

Anni 3

L'alunno/a:

1. Scopre la figura di Gesù e pone le prime domande di senso.
2. Riconosce segni, simboli e feste delle tradizioni cristiane.
3. Coglie alcuni termini del linguaggio cristiano e ascolta semplici racconti biblici.

Anni 4

L'alunno/a:

1. Scopre la figura di Gesù e pone le prime grandi domande di senso.
2. Riconosce segni, simboli e feste delle tradizioni cristiane.
3. Coglie alcuni termini del linguaggio cristiano e ascolta i racconti biblici.

Anni 5

L'alunno/a:

4. Scopre e apprende gli insegnamenti di Gesù e la vita della comunità cristiana. Pone domande sul senso del mondo e dell'esistenza.
5. Riconosce e distingue la sua identità, fatta di appartenenza a una comunità, a una tradizione culturale e religiosa.
6. Coglie le prime diversità culturali, ma soprattutto della vita di relazione, che si fonda sulla fiducia e sul rispetto degli altri.

Primaria Religione

Classe prima

L'alunno/a:

1. Pone domande di senso e si interroga sulla figura di Dio Creatore e Padre.
2. Riconosce le principali festività religiose cristiane e i segni distintivi della fede.
3. Distingue i segni della presenza cristiana nel suo contesto di vita,
4. Coglie la presenza delle altre fedi e tradizioni religiose.

Classe seconda

L'alunno/a:

1. Pone domande di senso. Conosce la vita di Gesù, i suoi miracoli e i suoi insegnamenti.
2. Riconosce le principali festività religiose cristiane e i segni distintivi della fede.
3. Distingue i segni della presenza cristiana nel suo contesto di vita,
4. Coglie la presenza delle altre fedi e tradizioni religiose.

Classe terza

L'alunno/a:

1. Pone domande di senso. Si avvicina alla Bibbia, alla sua struttura e ad alcuni dei suoi personaggi
2. Riconosce le festività religiose cristiane e i segni distintivi della fede.
3. Distingue i segni della presenza cristiana nel suo contesto di vita,
4. Coglie la presenza delle altre fedi e tradizioni religiose.

Classe quarta

L'alunno/a:

1. Pone domande di senso. Ha familiarità con le principali storie e personaggi dell'Antico Testamento
2. Riconosce le festività religiose, cristiane e non cristiane, e i linguaggi simbolici e figurativi dell'esperienza religiosa.
3. Distingue i segni della presenza cristiana nel suo contesto di vita.
4. Coglie la presenza delle altre fedi e tradizioni religiose e opera i primi confronti con la propria.

Classe quinta

L'alunno/a:

5. Pone domande di senso. Conosce le vicende significative dell'Antico, Nuovo Testamento e alcuni elementi della storia della Chiesa.
6. Riconosce la Bibbia come Libro sacro per i cristiani, i linguaggi simbolici e figurativi dell'esperienza religiosa, il significato religioso delle feste cristiane e la Chiesa come la comunità dei credenti.
7. Distingue i segni della presenza cristiana nel suo contesto familiare e sociale.
8. Coglie la pluralità delle fedi e tradizioni religiose e opera confronti con la propria.

Secondaria Religione

Classe prima

L'alunno/a

1. Si interroga si pone domande di senso, confrontando la tradizione religiosa della propria comunità di appartenenza con altre esperienze religiose.
2. Riconosce gli avvenimenti fondamentali della storia della Salvezza, a partire dall'Antico Testamento, fino alla vicenda umana di Gesù.
3. Distingue i fondamentali linguaggi espressivi della fede, e li riconosce nelle loro manifestazioni culturali e artistiche.
4. Coglie la dimensione etica della fede cristiana nella vita quotidiana e nei rapporti con gli altri.

Classe seconda

L'alunno/a

1. Si interroga sul trascendente e si pone domande di senso, confrontando la tradizione religiosa, storia e cultura della propria comunità di appartenenza e di altre esperienze religiose.
2. Riconosce gli avvenimenti fondamentali della storia della Salvezza, a partire dall'Antico Testamento, fino alla vicenda umana di Gesù e le origini della Chiesa.
3. Distingue i linguaggi espressivi della fede, e li riconosce nelle loro manifestazioni culturali e artistiche.
4. Coglie la dimensione etica della fede cristiana e la confronta con quella delle tradizioni religiose, a cui si accosta con rispetto e curiosità

Classe terza

L'alunno/a

1. Si interroga sul trascendente e si pone domande di senso, cogliendo e confrontando il nesso tra dimensione religiosa, storia e cultura della propria comunità di appartenenza e di altre esperienze religiose.
2. Riconosce gli avvenimenti fondamentali della storia della Salvezza, a partire dall'Antico Testamento, fino alla vicenda umana di Gesù, le origini della Chiesa e le sue tappe storiche fondamentali.
3. Distingue i linguaggi simbolici e figurativi della fede, e li riconosce nelle loro manifestazioni culturali e artistiche.
4. Coglie la dimensione etica della fede cristiana e la confronta con la complessità della società e la pluralità delle tradizioni religiose, a cui si accosta con rispetto e curiosità